



ORQUESTA DE SEÑ

En 1957 Jean Anouilh retrataba la posguerra de la Segunda Guerra Mundial, a través de un balneario, en el que actúan una orquesta de señoritas. Alternando con sus actuaciones conocemos los sinsabores de sus vidas. Todo ello a través de un humor agrídulce.

La versión de Juan Carlos Pérez de la Fuente pose la novedad de trasladarla a la postguerra española, tras la guerra civil, y convertir a las actrices en actores. Un cambio de sexo. Según Juan Carlos

:

.

Orquesta de señoritas. P. de la Fuente

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 27 de Septiembre de 2012 10:38 - Actualizado Jueves, 27 de Septiembre de 2012 11:32



~~www.madridteatro.net~~ ~~FOTO: CHICHO~~ ~~Orquesta de señoritas. P. de la Fuente~~ ~~Las señoras utilizan sus para~~ ~~El~~



FOTO: CHICHO

□ JUAN RIBÓ

Más información

[Orquesta de Señoritas. P. de la Fuente. Crítica](#)

Orquesta de señoritas. P. de la Fuente

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 27 de Septiembre de 2012 10:38 - Actualizado Jueves, 27 de Septiembre de 2012 11:32

www.madridteatro.net



Teatro Amaya Paseo General Martínez Campos, 9
28010 - Madrid
Tf. 91 435 68 35
Metro: L1 Iglesia

