Escrito por www.madridteatro.net Lunes, 16 de Julio de 2012 10:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:13



JOSÉ MANUEL MO

Lied y Chanson cargo del tenor

José Manuel Montero

, en la voz, y

entornos históricos **DEL 1 DE JULIO AL** 19 DE AGOSTO DE 2012

Juan Ramón Hernándezw.madrid.org/clasi , al arpa, se incluye en el

Festival Clásicos

de Verano

El programa está estructurado en dos partes: La primera parte abarca dos recorridos por el lied

Winterreise (Viaje de invierno)

de

alemán:

Franz Schubert

Des Knaben Wunderhorn (Canciones sobre poemas de «El cuerno mágico del muchacho») de

Gustav Mahler

. La segunda parte aborda el romanticismo francés a través de varios autores:

Henri Duparc

Gabriel Fauré

Erik Satie

Benjamin Britten

Según sus intérpretes:

Winterreise (Viaje de invierno) es, probablemente, el ciclo más

1/3

Duo Voz arpa. Montero-Hernández

Escrito por www.madridteatro.net Lunes, 16 de Julio de 2012 10:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:13

emblemático de la producción liderística de

Franz Schubert

y quizá de todo el periodo romántico. Compuesto en 1827 sobre los poemas de **W. Müller**

, _ .

Schubert

crea una atmósfera de una intensidad emocional única que nos acerca a la desesperación más profunda, a la vez que alcanza la cima en lo que a la madurez y perfeccionamiento de su técnica de composición se refiere.

En lo que respecta a

Des Knaben Wunderhorn (Canciones sobre poemas de «El cuerno mágico del muchacho» es un ciclo de

lieder

basados en una recopilación de cantos populares alemanes realizada por

Clemens Brentano

У

Achim von Arnim

(1781-1831) que data de 1805-1808.

JOSÉ MANUEL MONTERO

Duo Voz arpa. Montero-Hernández

Escrito por www.madridteatro.net Lunes, 16 de Julio de 2012 10:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:13



www.madridteatro.net



www.madrid.org/clasicosenverano