

CLÁSICOS EN VERANO

EN LA COMUNIDAD DE MADRID

25 años de Música de Cámara en entornos históricos

DEL 1 DE JULIO AL 19 DE AGOSTO DE 2012

www.madrid.org/clasicosenverano

Lied y Chanson
cargado por el tenor
José Manuel Montero
, en la voz, y
Juan Ramón Hernández
, al arpa, se incluye en el
Festival Clásicos de Verano



JOSÉ MANUEL MONTERO

Este concierto de Voz y Arpa: Song,
a

El programa está estructurado en dos partes: La primera parte abarca dos recorridos por el lied alemán:

Winterreise (Viaje de invierno)

de

Franz Schubert

Des Knaben Wunderhorn (Canciones sobre poemas de «El cuerno mágico del muchacho»)

de

Gustav Mahler

. La segunda parte aborda el romanticismo francés a través de varios autores:

Henri Duparc

,

Gabriel Fauré

,

Erik Satie

,

Benjamin Britten

.

Según sus intérpretes:

· *Winterreise (Viaje de invierno)* es, probablemente, el ciclo más

emblemático de la producción liderística de

Franz Schubert

y quizá de todo el periodo romántico. Compuesto en 1827 sobre los poemas de

W. Müller

,

Schubert

crea una atmósfera de una intensidad emocional única que nos acerca a la desesperación más profunda, a la vez que alcanza la cima en lo que a la madurez y perfeccionamiento de su técnica de composición se refiere.

En lo que respecta a

Des Knaben Wunderhorn (Canciones sobre poemas de «El cuerno mágico del muchacho»

es un ciclo de

lieder

basados en una recopilación de cantos populares alemanes realizada por

Clemens Brentano

y

Achim von Arnim

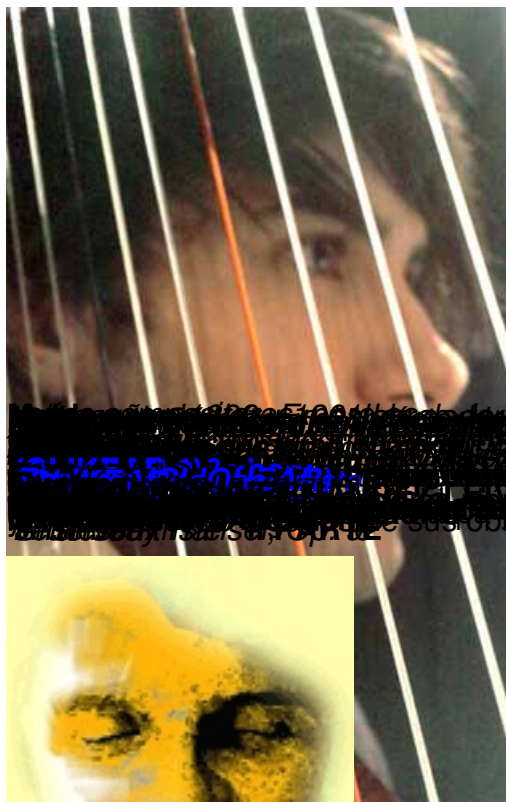
(1781-1831) que data de 1805-1808.

JOSÉ MANUEL MONTERO

Duo Voz arpa. Montero-Hernández

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 16 de Julio de 2012 10:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:13



Más información

www.madridteatro.net

www.madrid.org/clasicosenverano

