

Amadeu. Reposición.Boadella

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 14 de Abril de 2012 06:19 - Actualizado Lunes, 04 de Julio de 2016 17:53

AMADEU

de

ALBERT BOADELLA



REPOSICIÓN

en los

TEATROS DEL CANAL DE MADRID

(SALA ROJA)

Amadeu. Reposición.Boadella

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 14 de Abril de 2012 06:19 - Actualizado Lunes, 04 de Julio de 2016 17:53

Espectáculo reconocido con el

Premio a la Mejor Nueva Producción de Ópera Española

O

Zarzuela en los Premios Líricos Teatro Campoamor de Oviedo 2011

Del 14 abril al 6 mayo de 2012



TONY TOMAS
FOTO: JAIME VILLANUEVA

Desde que en el género de la Zarzuela se fue llenando de polvo, allá por los años cincuenta, los que creían en ella comenzaron a buscar nuevas fórmulas. Probablemente quien inició la restauración fue **José Tamayo** que aplicó la espectacularidad de la Comedia musical de Broadway a nuestra Zarzuela. A partir de ahí la línea de investigación – revisión de libretos y de partituras -siguió adelante. En el entreacto, el propio **José**

Tamayo

inventó la

Antología de la Zarzuela

se

· *Amadeu no es una de esas Antologías de Zarzuela con las que tanto nos han castigado, no: es un espectáculo en el que el público percibe desde el primer momento que el texto no se usa para justificar la música, si no que éste se imbrica en él de una forma lógica y sin estridencias, logrando complicar el nudo y dar paso al desenlace. En ningún momento se utiliza la acción dramática para intercalar esos números tan conocidos que nuestros abuelos tarareaban a la salida de los teatros.*

Amadeu no es otro que **Amadeo Vives** o **Amadeu Vives** muy conocido por zarzuelas que nunca han caído del repertorio. **Ama**

deu

no se redujo al mundo lírico. También compuso una serie de canciones como

Canciones epigramáticas sobre textos de clásicos del Siglo de Oro

y obras corales como

L'emigrant

y

Follies i paisatges

·

Albert Boadella es el creador de este espectáculo, cuyo centro de interés en **Amadeo Vives**.

Amadeo Vives es **Toni Comas** (Barcelona), tenor y actor. El joven periodista **Jordi** es interpretado por

Raúl Fernández

·

Chema Ruiz

interpreta al

jefe de Redacción

y el reparto musical cuenta con figuras de corte internacional:

Yolanda Marín

(soprano),

Auxiliadora Toledano

(soprano),

Lola Casariego

(mezzosoprano),

Joana Thome

(mezzosoprano),

Israel Lozano

(tenor) y

Francisco Corujo

(tenor).

La dirección musical es de **Miguel Roa** y **Manuel Coves**, la coreografía de **Ramón Oller** y la escenografía de

Ricardo Sánchez-Cuerda

.

La música será interpretada en directo por la

Joven Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

(Jorcam)

ENCUENTRO CON EL PÚBLICO: jueves 19 de abril.

Tras finalizar la función, el director y la compañía mantendrán un encuentro con el público en la Sala Ro

Las personas interesadas podrán adquirir el DVD del espectáculo.

FOTOGRAFÍA DE LANUEVA



FUNCIÓN

Amadeu. Reposición.Boadella

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 14 de Abril de 2012 06:19 - Actualizado Lunes, 04 de Julio de 2016 17:53

De martes a sábado: 20:00 H.

Domingos: 18:00 H.

PRECIOS

Butaca de platea (filas 40 a 11):

Butaca de platea (filas 33 a 18):

Anfiteatro (filas 1 y 2): 34 €

Anfiteatro (filas 3 a 6): 28 €

DESCUENTOS:

Venta anticipada hasta 20/3 de abril: (excepto martes día de 28 de junio, 23 de julio, 20 de agosto, 23 de septiembre, 20 de octubre, 23 de noviembre, 20 de diciembre)

Amadeu. Reposición.Boadella

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 14 de Abril de 2012 06:19 - Actualizado Lunes, 04 de Julio de 2016 17:53

Carnet Joven y Mayores 25%:	(excepto martes día del espectador)
------------------------------------	--

Grupos a partir de 20 personas:
--

Amadeu. Reposición.Boadella

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 14 de Abril de 2012 06:19 - Actualizado Lunes, 04 de Julio de 2016 17:53



Amadeu. Reposición.Boadella

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 14 de Abril de 2012 06:19 - Actualizado Lunes, 04 de Julio de 2016 17:53



www.entradas.com - BOATELA AL PÚBLICO