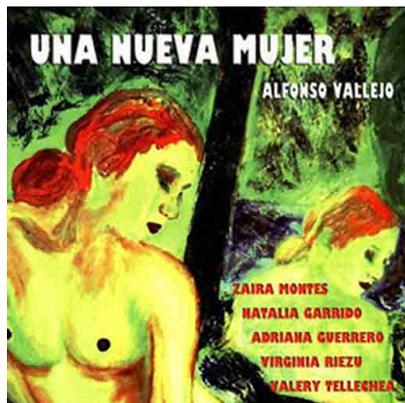


Una nueva mujer. Vallejo

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 22 de Octubre de 2012 10:41 - Actualizado Miércoles, 24 de Octubre de 2012 14:01



UNA NUEVA MUJER

ALFONSO VALLEJO



ALFONSO VALLEJO

UNA NUEVA MUJER de

Una Nueva Mujer se estrenó en el Gran Teatro de Madrid en Mayo de 2012. Fue una revelación. Después al éxito vuelve de nuevo al mismo local.

Alfonso Vallejo

nos cuenta la historia de cinco mujeres en la que el amor y el desamor, de modo bastante, juega un papel importante. Se trata de:

Amparo

,
Jasmín

,
Soraya

,
Rosana

y
Milagros

Una nueva mujer. Vallejo

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 22 de Octubre de 2012 10:41 - Actualizado Miércoles, 24 de Octubre de 2012 14:01

Una

sometida a su marido, otra, moderna pero incomprendida;

otra

más, desgarrada por su hijo y

una

de ellas atrapada en Irak por quien creía su enamorado. También una

mujer destrozada

por el desamor.

VIRGINIA RIEZU

VALERY TELLECHEA

Valery Tellechea dirige e interpreta uno de los personajes

declara:

Se trata de una tragicomedia, en la que se pretende reflejar los cambios que han experimentado las relaciones personales y, sobre todo, el nuevo papel que juegan las mujeres en la sociedad. Cada uno de los personajes del texto tiene virtudes y defectos, pero todas demuestran con su historia que son entidades autónomas e independientes. Todas ellas son

una nueva mujer

Una nueva mujer. Vallejo

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 22 de Octubre de 2012 10:41 - Actualizado Miércoles, 24 de Octubre de 2012 14:01

Zaira Montes

,
Natalia Garrido

,
Adriana Guerrero

,
Virginia Riezu

y la propia

Valery Tellechea

son las intérpretes.

Amparo

es una española de toda la vida, heredera de la antigua concepción sobre la mujer. Nos cuenta sus experiencias con

Ricardito

, su marido, basadas en una dependencia y poder muy peculiar.

Jasmin

ha seguido a su amor

Tarik

. Ya en Irak, su nueva patria, comprobará que no todo es oro lo que reluce.

Soraya

es culta y bien formada intelectual y profesionalmente. La mujer de nuestros tiempos, pero emite un rechazo hacia sus varones contemporáneos.

Rosana

es la madre Coraje que pelea por su hijo con uñas y dientes, un niño un tanto especial.

Milagros

vive en un continuo desamor. El hombre que la ha enamorado repite los patrones masculinos de su abuelo y su padre.

Una nueva mujer. Vallejo

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 22 de Octubre de 2012 10:41 - Actualizado Miércoles, 24 de Octubre de 2012 14:01



NATALIA GARRIDO

ISABEL H. DIMAS

FOTOS: PRO

o Vallejo

Este espectro de mujeres, es el que nos muestra **Alfons**

, que ha percibido la importancia de la mujer en las decisiones de nuestro mundo actual. Para mostrarlo ha utilizado el género breve y recurre a cierta comicidad para contarnos las historias de esas cinco mujeres. Se trata de un mundo en quiebra, que no deja ahí sino que intentan recomponer.

PRECIO

Título:

ELLAS Y ALFONSO VALLEJO

Una nueva mujer. Vallejo

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 22 de Octubre de 2012 10:41 - Actualizado Miércoles, 24 de Octubre de 2012 14:01



[Más información](#)

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



Una nueva mujer. Vallejo

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 22 de Octubre de 2012 10:41 - Actualizado Miércoles, 24 de Octubre de 2012 14:01



Garaje Lumière info@garajelumiere.com Madrid

España