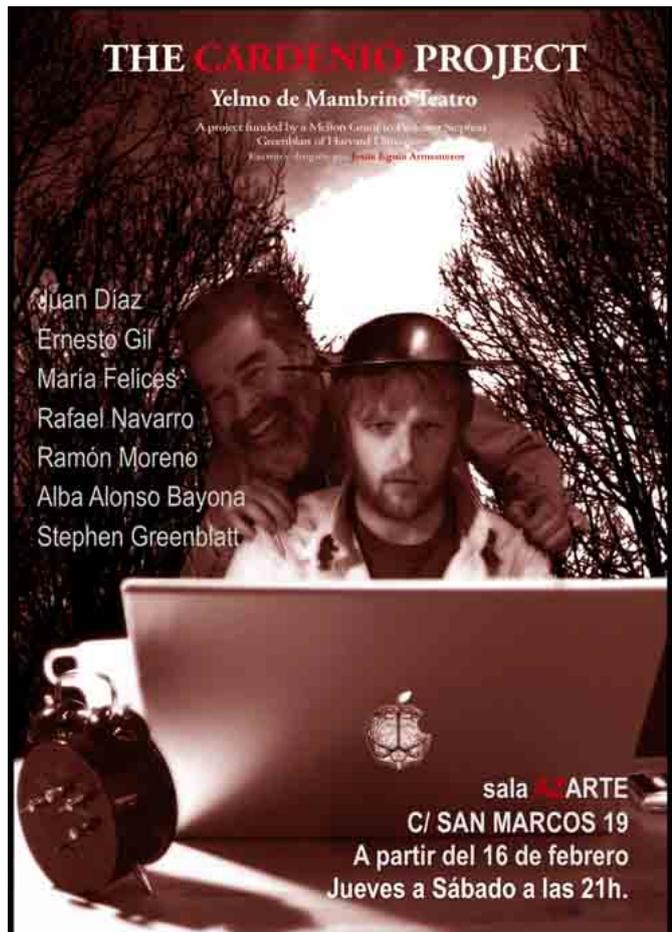


The Cardenio Project. Yelmo de Membrino

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 12 de Febrero de 2012 12:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29



THE CARDENIO PROYECT

de

JESÚS EGUÍA

por la

YELMO DE MEBRINO TEATRO

en la

SALA AZARTE

de

MADRID

Del 16 al 25 de Febrero de 2012

Las andanzas de **D. Quijote** y su escudero **Sancho** se ven interrumpidas por una serie de novelitas cortas. Una de ellas es *La Historia de Cardenio*.

Cabalgando por sierra **D. Quijote**

y

Sancho

topan

La historia de **Cardenio** llamó la atención de **William Shakespeare** y junto con **John Fletcher**, construyeron y representaron una obra de teatro que desapareció, probablemente en un incendio del

Teatro el Globe

en 1613. En 1727, el editor y satírico escritor

Lewis Theobald

escribió

Double Falshood

, la cual refunde tres manuscritos, uno de ellos sería la obra perdida de

Shakespeare

y

Flechter

. En esa obra de

Theobald

aparece la historia de

Cardenio

tal cual se cuenta en

Don Quijote

. Ello hace pensar que pudo haber poseído una copia del original perdida, copia hoy también perdida.

LA HISTORIA DE **THE CARDENIO PROJECT**

The Cardenio Project. Yelmo de Membrino

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 12 de Febrero de 2012 12:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29



FOTO: YELMO DE MABRINOFELICES



Más información

[*The Cardenio Project. Yelmo de Mebrino. Entrevista*](#)

www.madridteatro.net



Sala Azarte

C/ San Marcos N^o 19,

(en pleno barrio de Chueca).

Aforo: 58

Metro: Línea 5 (Chueca)

www.entradas.com

□

The Cardenio Project. Yelmo de Membrino

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 12 de Febrero de 2012 12:29 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29

www.fas.harvard.edu/~cardenio/spain-home.html