

Berto Romero. Por fin madrid. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 01 de Marzo de 2012 11:58 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:26

BERTO ROMERO LA APOTEOSIS NECIA

POR FIN EN MADRID



os que no nos movíamos por el área catalana, conocimos a **Berto Romero** a través de

u Buenafuente

que nos lo presentaba como su sobrino y nos lo creímos. Es más, pensábamos que

Andreu

caía en el nepotismo al querer introducir a su "sobrino"

Berto

en el mundo televisivo. Nada más lejos de la verdad.

Berto lanzaba su primer grito en **Cardona** un 1974 y le llamaron **Alberto**...

• ... pero me quedé en **Berto**, para evitar esfuerzos. **Cardona** está a 80 km de Barcelona y a 20 Km de Manresa.

DE CARDONA A LOS GRANDES TEATROS

Y A LA TELEVISIÓN

IVÁN RODRÍGUEZ / BERTO ROMERO
FOTO: EL CANSANCIO

Esas distancias iban a marcar, de algún modo, el itinerario teatral de El Cansancio, el nombre de la Compañía que fundó un 1998.



· *Empezamos con monólogos y cantos de forma casual para entretenernos unos cuantos amigos. A nivel local fue un exitazo, pero todo se quedaba ahí. Pensamos de hacerlo a nivel más general y lo hicimos en el pueblo de al lado. Después nos movimos por bares, restaurante y bibliotecas que es un precircuito de pruebas muy árido. Después vinieron la Salas de Fiestas. En ese recorrido **Manresa** fue la primera ciudad por estar a 20 km de Cardona.*

El centrarse en Manresa duró hasta...

· *que salí en la tele. A partir de entonces pudimos salir y tener giras intermitentes por toda España y actuar en teatros muy bonitos. Madrid nos costaba mucho, porque la tele va de Lunes a Jueves y no se trataba de venir un fin de semana. Vinimos a Madrid sólo una vez y fue una noche fantástica. Desde entonces venir a Madrid era nuestro deseo, pues el público madrileño está muy acostumbrado al teatro y era un agravio no venir. Tanto a nivel de compañía como de **Berto** esto es un momento muy importante en nuestra carrera. Era una espinita que llevaba clavaba en el corazón. ¡Que digo una espinita! Era un estaca*

Berto, por tanto, no es ni sobrino de **Andreu**, ni un neófito en esto del monologuismo humorístico. Por fin viene a Madrid y un gran cartel lo anuncia. El

Teatro Compac Gran Vía

se sitúa en la Gran Vía, casi enfrente del

Teatro Lope de Vega

Berto Romero. Por fin madrid. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 01 de Marzo de 2012 11:58 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:26

, donde triunfa la comedia musical

El Rey León

. Precisar tales localizaciones viene a cuento porque, según

Berto

:

· *Han puesto el cartel en la calle de al lado para evitar la competencia con El Rey León. Mi espectáculo tiene muchos años y nos enorgullece porque el texto aguanta. Lo que ha ido variando, cada dos años, los monólogos y canciones. El espectáculo es como un coche al que se le cambia las piezas: la chapa, el parachoques, los faros...pero sigue siendo el mismo coche.*

TEMAS IMPORTANTES A TRATAR

Berto Romero. Por fin madrid. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 01 de Marzo de 2012 11:58 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:26



Más información

[Berto Romero. La apoteosis necia](#) □ □

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande

Berto Romero. Por fin madrid. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 01 de Marzo de 2012 11:58 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:26



□