

a los inconvenientes de decirla

refleja bien el meollo de esta comedia del dramaturgo francés

Florian Zeller. □

La comedia de

Zeller

cayó en manos de

Flotats

, por aquello de la vieja amistad con un amigo y compañero de trabajo cuando actuaba en la Comedie Française, que le invitó a presenciar la obra en París, bajo su dirección.

.

Me gustó mucho. Al mes de estrenarla me presentó a

Florian Zeller

. Es de los dramaturgos de más peso en la dramaturgia contemporánea. Su estilo □ son frases cortas y concisas. Lo que me sedujo del texto es el equívoco marido/amante/mujer que no saben si engañan. En esta obra parte de un tema que podría ser dramático, pero que produce risa. Detrás de ella está

Voltaire

:

"La mentira sólo es un vicio cuando hace el mal; es una virtud grandísima cuando hace el bien. Sed más virtuosos que nunca. Hay que mentir como un diablo, no tímidamente, no por un tiempo, sino con audacia y siempre. Mentid, amigos míos, mentid; cuando llegue la ocasión os



lo devolveré”;

Flotats

insiste en esta idea de

Voltaire

:

.

Si la gente dejara de mentir de la noche a la mañana, no existiría una pareja y sería el fin de la civilización. Mi personaje,

Miguel

, es un mentiroso compulsivo. Está casado con

Laura

(

Kira Miró

) y tiene un amigo íntimo,

Pablo

(

Aitor Mazo

) casado con

Alicia

(

María Adánez

). Las relaciones e infidelidades siguen la línea del trío, tan clásico en el teatro, sólo que en La Verdad son cuatro.

El conflicto que se plantea lleva a una pregunta, según

Flotats

:

.

¿Es posible la transparencia en la pareja? ¿En las relaciones sociales, en general? Oímos hablar de transparencia política, económica... ¿Es así? Lo que más me gusta de la comedia es que no es moralista. Cada espectador come lo que pueda, quiera o le apetezca y saque conclusiones.

La Verdad. Zeller. Flotats

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 04 de Octubre de 2012 07:29 - Actualizado Jueves, 04 de Octubre de 2012 11:47



Más información

[La Verdad. Zeller. Flotats. Entrevista](#)

www.madridteatro.net



La Verdad. Zeller. Flotats

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 04 de Octubre de 2012 07:29 - Actualizado Jueves, 04 de Octubre de 2012 11:47



~~TEATRO COFRE DE HIERRO SEVILLA~~ LAS CORTESES, 40, 22 DEL REY
www.elcorteingles.es