

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



por la

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

### COMPAÑÍA TELÓN TOLÓN

en el

### TEATRO LAGRADA

de

### MADRID

Del 12 al 20 de Noviembre de 2011

*El Principito* es un cuento del piloto **Saint-Exupéry**. Ha sido adaptado al teatro en diversas ocasiones e incluso encontró su versión cinematográfica. La narración se mueve entre el público infantil y adulto y su filosofía se va desgranando a lo largo del viaje que

#### ***El Principito***

inicia en un momento de su vida hacia otros asteroides y por el contacto con otros seres.

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

DIDIER OTAOLA  
FOTO: COMPAÑÍA TELÓN TOLÓN



La compañía **Telón Tolón**, especializada en teatro musical para toda la familia, ha cogido el texto de **Saint Exupéry** y lo ha transformado en un musical, que llama "pequeño musical".

- *Desde que surgió la idea de hacer un musical de El principito, teníamos claro que nuestra adaptación del famoso cuento de **Exupéry** debía ofrecer al espectador un enfoque novedoso en el manejo de los códigos de la música y del teatro.*

Se comenzó por centrar la acción en dos personajes: el **piloto** y un **niño**. **El piloto**

era el

**propio autor**

y

**el niño**

**El Principito**

. Ello les llevó a concebir la dramaturgia como

*"teatro dentro del teatro"*;

.

· *El **principito**, para poder contarle al **piloto** su historia, lo incorpora al juego dramático pidiéndole que interprete, mediante improvisados títeres y sencillos vestuarios, a los otros personajes que van apareciendo en el libro. De este modo, la relación entre ambos personajes se hace más intensa y verdadera a través del juego escénico, convirtiéndose la amistad entre el adulto y el niño en el auténtico motor de la historia.*

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



Algunos dicen que el teatro de **LUIS MARTÍNEZ** y **LUIS MARTÍNEZ** se ve toda la historia mediante dos personajes, sin palabras, sólo música; pues se trataba de construir un musical. La música ha sido compuesta con melodías y tarareos infantiles, fácilmente reconocibles, pues son del dominio común del mundo infantil.

• Para acompañar al **piloto** y al **principito** en este viaje hacia el sentido del juego a través de la música, incorporamos un coro de niños. Este coro de niños se va hilvanando canción a canción de lo que constituye un musical de los auténticos, puesto que aquí las canciones no se reducen a mero elemento decorativo entre escena y escena, sino que ellas mismas constituyen la verdadera columna vertebral de la historia. La música, el teatro, la poesía... en ellos resido el secreto de lo invisible, un secreto que sólo se ve con los ojos del corazón, el mismo corazón que hemos puesto en este trabajo, y con el que hemos querido dar a luz nuestro pequeño musical.

**El Principito, un pequeño musical**

Escrito por Carlos Rivas  
Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

**TELÓN TOLÓN: MÚSICA Y POESÍA,**

**PROTAGONISTAS DE LAS HISTORIAS PARA NIÑOS**

Las obras de *Telón Tolón*, que s

<b>FUNCIÓN</b>			
<b>Sábados</b>	<b>17:00 H</b>	<b>Domingos</b>	<b>12:30 H</b>

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

**PRECIO**

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

7 €	
Reducida 6€	
Reserva de 2016 a 2017	

**Título:** *El Principito, pequeño musical*  
**Autor:** *Saint-Exupéry*

**Adaptación:** *Rafael Botto Pardo*

**Letras de Pascale Biondini**

**Dramaturgia** *Tolón Tolón*

**Música:** *Gonzalo García Baz*

**Escenografía** *Tolón Tolón y Arte Mural*

**Vestuario** *Tolón Tolón y Arte Mural*

**Diseño de Iluminación** *Robles*

**Producción** *Telón Telón*

**Coro de niños** *Colegio: Los Robles de Mac*

**Música grabada y Mezclada**

**Intérprete** *Didier Otaola (Saint-Exupéry),*

**Dirección Musical** *García Baz*

**Dirección Escénica** *Pardo*



**NOELIA MARTÍNEZ**  
**FOTO: COMPAÑÍA T**

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



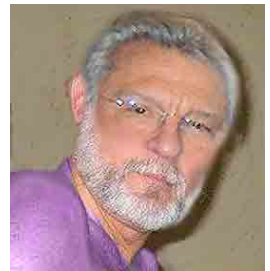
**M**

---

[www.telontolon.com](http://www.telontolon.com)

---

**□ Carlos Rivas**  
Copyright©rivas



---

Teatro Lagrada  
C/ Ercilla, 20  
28005- madrid  
Tf. 91 5179698  
metro: Embajadors

[prensa@teatrolagrada.com](mailto:prensa@teatrolagrada.com)

[www.enradas.com](http://www.enradas.com)

[www.atrapalos.com](http://www.atrapalos.com)

Reserva de entrada

## **El Principito, un pequeño musical**

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---