

Forever Crazy. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 22 de Diciembre de 2011 17:05 - Actualizado Jueves, 22 de Diciembre de 2011 20:49



FOREVER CRAZY

ESENCIAL EN LA CULTURA DE PARÍS

FOREVER CRAZY

(CRAZY HORSE, PARÍS)

ESENCIAL EN LA CULTURA DE PARÍS

Forever Crazy. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 22 de Diciembre de 2011 17:05 - Actualizado Jueves, 22 de Diciembre de 2011 20:49



Albert Boadella

, director de los Teatros del Canal -

, *y me parece sospechosa. Espero que en el*

Festival del Arte Sacro

tengamos la misma afluencia.

Forever Crazy. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

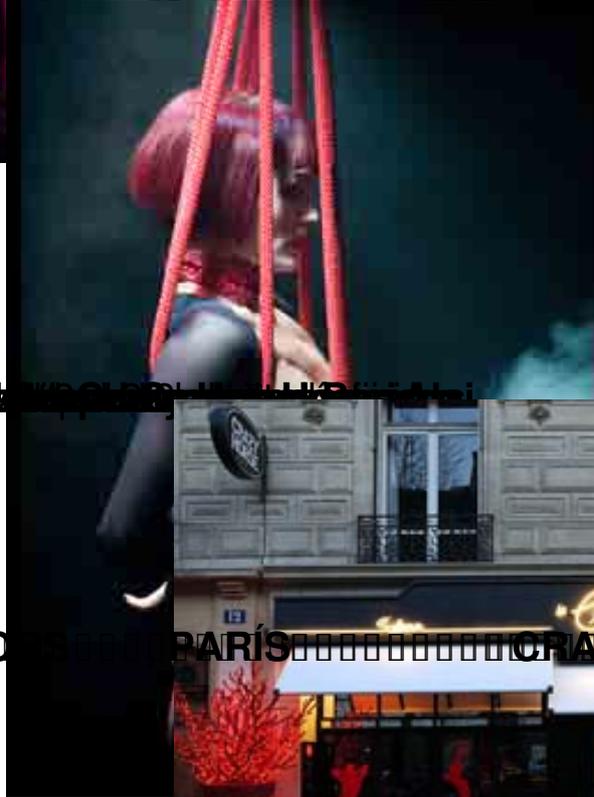
Jueves, 22 de Diciembre de 2011 17:05 - Actualizado Jueves, 22 de Diciembre de 2011 20:49



Forever Crazy. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 22 de Diciembre de 2011 17:05 - Actualizado Jueves, 22 de Diciembre de 2011 20:49



□□□□□□□□□□ **CRAZY HO** □□□□□□□□□□ **PARIS** □□□□□□□□□□ **CRA**

Forever Crazy. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 22 de Diciembre de 2011 17:05 - Actualizado Jueves, 22 de Diciembre de 2011 20:49



[Forever Crazy.](#)

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



Forever Crazy. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 22 de Diciembre de 2011 17:05 - Actualizado Jueves, 22 de Diciembre de 2011 20:49
