

### III Festival Mantras. Conciertos

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Jueves, 31 de Marzo de 2011 15:15 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:23

---

### III FESTIVAL MANTRAS

#### CONCIERTOS



### III Festival Mantras. Conciertos

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Jueves, 31 de Marzo de 2011 15:15 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:23

---

#### **CHAMANES EN ASIA**

**Intérpretes:** *Bolot Byryshev, Arzhan Kezerekov*

**Instrumentos:** **Soor:** *es como una flauta;* **Topsur:** *tiene d*



son músicos, sino  
**chamanes**  
que viven en la

**Bolot Byryshev y Arzhan Kezerekov no**

## República de Altai

(Rusia).

Según la creencia chamanista, el mundo se compone de tres partes: cielo, bajo tierra, tierra. En el cielo vive **Ulgen**, Dios de la luz, las almas buenas están con él. **Erlík** es el Dios de la oscuridad y vive bajo tierra, con él están las almas oscuras. En la Tierra, hay dioses de tierra y de agua. Estos dioses los protegen contra las almas oscuras.

El **Chamán**, persona religiosa, se encuentra entre los dioses, las almas y los hombres, garantizando así que las enfermedades se curen. No todo el mundo puede ser un chamán, estos tienen el poder de curar y profetizar. Estas personas pueden estar expuestas a cambios físicos como mareos y desmayos, manifestándose a través de acontecimientos místicos como ver y hablar con las almas.

## SINGIFICADO DEL VESTUARIO E INSTRUMENTOS MUSICALES:

La ropa y los tambores tienen un significado especial: la **ropa blanca** de los chamanes de **Ulge**

**n**

simboliza la bondad y la pureza; el

**sombrero**

simboliza la cima nevada de las montañas de Altai. Hay una

**figura del sol en su pecho**

que representa la fuente de la vida y su ciclo eterno. Las

**franjeas azules**

simbolizan el cielo y el agua. También puede haber figuras de animales en la ropa como pájaros, águilas, osos o venados y parte de animales como las patas y las plumas.

El chamán, a veces, recibe ayuda de estos animales para llegar al cielo y en ocasiones se transforma en ellos. En conjunto su ropa muestra la armonización y la integridad del hombre y la naturaleza. A través del

**tambor**

utilizado en el ritual, el chamán entra más fácilmente en trance.

**Bolot Bayryshev:** Comenzó su carrera profesional artística como cantante solista en la agrupación nacional Altai en 1986. Ha obtenido numerosos reconocimientos tanto en su país (Rusia) como internacionalmente. Es artista de honor de la República de Altai y de la Federación Rusa.

**Arzhan Kezerekov:** Posee el don natural de curar a las personas. Es uno de los chamanes más reconocidos de Rusia. Ha participado en diversas conferencias científicas internacionales sobre chamanismo, conocimiento tradicional de los pueblos indígenas o cultura tradicional de Siberia y del lejano Oriente Ruso. Además es cantante y músico y enseña en su natal Altai a científicos y gentes de Rusia, Europa y Estados Unidos, los fenómenos del chamanismo y el Kai (narración de poemas épicos de Altai a través del

**canto de difónico,**

**canto de armónicos**

o

**canto de la garganta**

).

#### ***DURGA DAS (DAVID NEWMAN)***



**Intérpretes:** *David Newman (vocalista y guitarra acústica), Rama Bala (guitarra acústica), Jordan Lanz (guitarra bajo), Morgan Doctor (percusión)*

**David Newman o Durga Das**, como también es conocido, es artista de **Kirtan**, compositor de música sacra, profesional y educador de

#### **Bhakti Yoga**

(el yoga del amor). Recorre el mundo para compartir la música devocional y espiritual, la meditación y los aspectos musicales del yoga. Sus cantos en directo son una explosión de energía, alegres, llenos de fervor y alentadores, expresan el misticismo devocional, con una inconfundible musicalidad, intimidad poética y profundo respeto por la tradición del canto antiguo de la India.

La compañía discográfica de **Durga Das** es **Nutone Music** y algunos de sus álbumes publicados son

*Revolution*

*Lotus Feet: A Kirtan*

### III Festival Mantras. Conciertos

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Jueves, 31 de Marzo de 2011 15:15 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:23

---

,  
*Soul Freedom*  
,  
*Leap of Grace*  
:  
*The Hanuman Chalisa*  
,  
*Love Peace Chant*  
o  
*To be home*  
, entre otros.

Es el autor de *Merging with Grace* y el fundador de *Yoga On Main* en Filadelfia. Ha actuado en varios programas de televisión y se ha publicado sobre él en *Yoga Journal*

,  
*Yoga + Joyful Living*  
o  
*Australian Life Magazine*  
,  
*Yoga Chicago*  
...

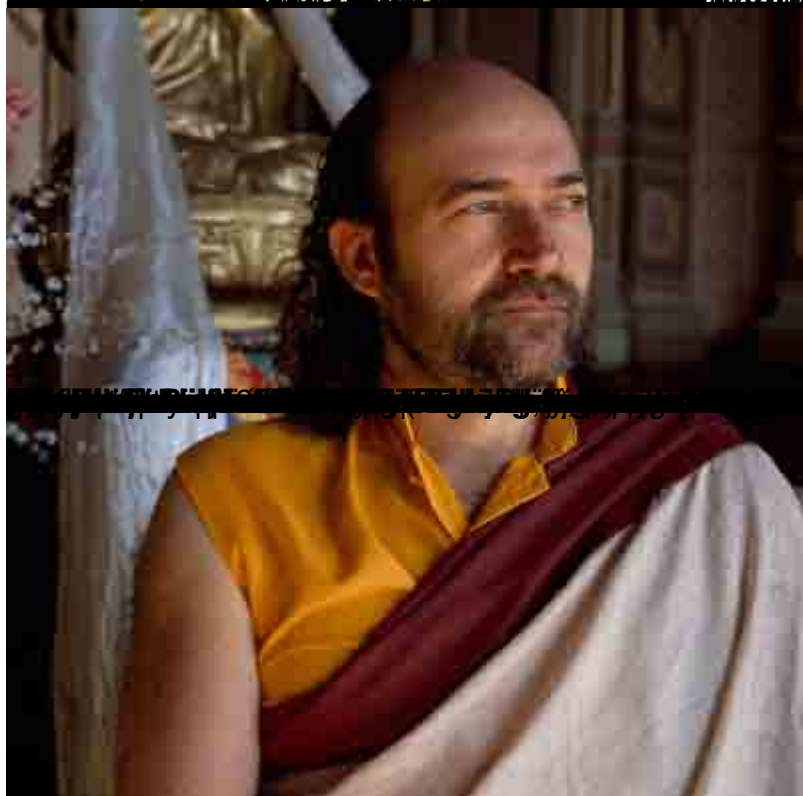
### **DERVICHES DE KONYA**

### III Festival Mantras. Conciertos

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Jueves, 31 de Marzo de 2011 15:15 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:23

---



MONJES BUDISTAS ■ SAKYA TASHI LING



**Más información**

---

[Mantras III Festival](#) .

### III Festival Mantras. Conciertos

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Jueves, 31 de Marzo de 2011 15:15 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:23

---

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



---

### TEATRO FERNÁN GÓMEZ

Directora: Mora Apreada

Sala II

Aforo: 316

Pz/ de Colón, s/n

28001 - Madrid



### III Festival Mantras. Conciertos

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Jueves, 31 de Marzo de 2011 15:15 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:23

---

Metro: Colón, Serrano

Bus: 5/14/27/45/21/53/150/1/9/19/51/74

RENFE: cercanías.

Entradas: Caixa Catalunya en

[www.telentrada.com](http://www.telentrada.com) y

Tf. 902 10 12 12

Tel-reservas grupos: 91 480 03 33 37

Email: [informad@munimadrid.es](mailto:informad@munimadrid.es)