

## La belle. Ballets de Montecarlo

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 02 de Septiembre de 2011 17:26 - Actualizado Sábado, 03 de Septiembre de 2011 07:43

---



con el patrocinio de la

## **FUNDACIÓN LOEWE**

**abre temporada en el**

**TEATRO REAL**

**de**

**MADRID**

**Del 6**



**al 11 de septiembre de 2011**

En la **XXIV Edición de Madrid en Danza en 2009** acudían **Les Ballets de Montecarlo**

con

[Fausto](#)

[\(CLIKEAR\)](#)

a los

**Teatros del Canal**

. Ahora vuelven al

**Teatro Real**

con una versión muy curiosa sobre

*La bella Durmiente*

:

*La Belle*

.

*La Belle* se inspira en *La bella durmiente del bosque* de **Perrault**. El cuento infantil, en esta versión de los

**Ballets de Monte-Carlo**

, se convierte en un ballet para adultos.

## La belle. Ballets de Montecarlo

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 02 de Septiembre de 2011 17:26 - Actualizado Sábado, 03 de Septiembre de 2011 07:43

---



FOTO: LAURENT PHILIPPE

Bajo este prisma se ha releído la coreografía tradicional utilizando la partitura original que **Piotr Ilich Chaikovski** compuso para *La Bella durmiente*

coreografiada por

**Marius**

**Petipa**

(1890) y algunos fragmentos de su

*Romeo y Julieta*

, interpretados en esta ocasión desde el foso del

**Teatro Real por la Orquesta Titular del Teatro Real**

(Orquesta Sinfónica de Madrid), bajo la dirección del maestro

**Nicholas Brichot**

·  
*La Belle*

entra en el espíritu de los grandes montajes narrativos a los que nos tiene acostumbrados el trabajo de

**Jean Christopher**

. Pronto fue alabada por la crítica internacional y obtuvo el

**Premio Nijinski**

a la mejor coreografía y el

**Premio de la revista Danza & Danza**

al mejor espectáculo del momento. Con el tiempo,

*La Belle*

ha terminado por ser una de las coreografías más emblemáticas

de

**Les Ballets de Montecarlo**

.

**Ernest Pignon-Ernest** diseña la escenografía de corte minimalista, sobre la que resalta la iluminación de **Dominique Drillot**

con un gran protagonismo y un gran efectismo, así como el original e inspirado vestuario de

**Philippe Guillotel**

. Todo ello concurre a crear una evocadora atmósfera onírica.

## La belle. Ballets de Montecarlo

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 02 de Septiembre de 2011 17:26 - Actualizado Sábado, 03 de Septiembre de 2011 07:43

---



**FOTOS: KAURE**

## La belle. Ballets de Montecarlo

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 02 de Septiembre de 2011 17:26 - Actualizado Sábado, 03 de Septiembre de 2011 07:43

---



FOTO: MARIE-LAURE BERNARD / COPIE PRESS



### Más información

---

[Madagascar](#) [Piotr Ozolsky, Olya Deshaeva y otros en espera](#)

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)





## **FOTO:**

**Teatro Real**

**BOGUSŁAW TRZECIAK**

**Director: Gerard Mortier**

**Plaza de oriente s/n**

**28013 – Madrid**

**Tf. 91 516 06 60**

**Metro: Ópera, líneas 2 y 5**

**Ramal Ópera-Príncipe Pío**

**Sol, líneas 1, 2 y 3**



**Autobuses: Líneas 3, 25 y 39**  
**Parking: Plaza de Oriente**  
**Cuesta y Plaza de Santo Domingo**  
**Plaza mayor**

**[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com)**