



***ENRIQUE VIII***

**de la**

**COMPAÑÍA RAKATÁ**

**representará a los países de lengua castellana**

**en las**

**OLIMPIADAS CULTURALES DE LONDRES 2012**

**Del 27 al 31 de Mayo de 2012**

### SHAKESPEARE GLOBO THEATRE

Periódicamente la **Compañía Rakatá** - especializa en Teatro clásico – presenta un clásico. Esta temporada ha sido [Lope de Vega &ndash; CLIKEAR](#)

-  
, que durante el verano ha vuelto a reponerse en el **Teatro Alcázar**

de Madrid, hasta el 4 de septiembre, de martes a domingo. Tras varios años de diversos montajes le ha llegado el premio: ha sido seleccionada para representar a España en las **Olimpiadas Culturales de Londres 2012**



Las **Olimpiadas Culturales** coincidirán con la **Olimpiadas Deportivas**. El **Shakespeare Globe Theatre** se ha responsabilizado de la organización teatral.

- *Se exhibirá desde el mes de mayo los 36 textos de **William Shakespeare**, en 36 idiomas distintos, y por 36 compañías de todo el mundo, en su mayoría pertenecientes a las compañías nacionales de cada uno de esos países*

## PROCESO DE SELECCIÓN

La selección fue mediante dos etapas. De la primera se encargaron la **Delegaciones de cada país** y de sus **Ministerio s de Cultura**

. La segunda etapa fue más directa con respecto a Londres:

**Dominic Droomgole**

, Director Artístico del

**Shakespeare Globe Theatre**

, visitó a todas las compañías para ver los espectáculos de esos proyectos preseleccionados.

**ENRIQUE VIII / CATALNA DE ARAGÓN**



En España presencié varias producciones. Una de ellas era *El Castigo sin Venganza* en los Teatros Canales.

(LOPE DE VEGA), 2011  
COMPAÑÍA RAKATÁ



*Le gustó tanto la obra que se quedó después de la representación, y tras una larga conversación en la que les llegó a comparar con la compañía **Cheek by Jowl***

*de los primeros años, ya les adelantó que serían ellos los que estarían representando a la lengua castellana.*

Esto significa que no solo representan a España, sino a todos los países donde se habla el castellano en las **Olimpiadas Culturales de Londres 2012**

.

Un valor añadido es que actuará en el mismo **Shakespeare Globe Theatre**, lo cual no lo harán todas las Compañías. La obra elegida es

*Enrique VIII*

, la cual está basada en la vida de

**Enrique**

en su relación con

**Catalina de Aragón**

y con la corte española.



## Más información

---

[Rakatá; Programa](#) [Enrique VIII. Compañía Territorio Danza 2012.](#)

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



□