

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---



**LA OMISIÓN DE LA FAMILIA COLEMAN**

de

**CLAUDIO TOLCACHIR**

por la

**COMPAÑÍA TIMBRE 4**

en el

---

## MATADERO. NAVES DEL ESPAÑOL

de

MADRID

Del 6 al 24 de abril de 2011

La primera vez que la familia **Coleman** llegó a España fue en 2005 y volvió en 2009. Ahora en 2011 regresa en el

**Matadero**

,

**Naves del Español**

. Su autor y director es

**Claudio Tolcachir**

(Argentina), después seguirá con otros dos textos suyos:

*Tercer Cuerpo, la historia de un intento absurdo*

– que también vuelve – y

*El viento de un violín*

, que acude por vez primera.

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---



FOTO. TIMBRE 4

Para España **Claudio Tolcachir** fue un descubrimiento con esa familia y por ello se le llamó esta temporada para dirigir su versión de *Todos eran mis hijos*, pero con intérpretes españoles.

En el 2008 – la segunda vez que los ***Coleman*** venían a España – **Claudio Tolcachir** declaraba:

*“No se pueden imaginar lo que supone estar de vuelta en Madrid y un mes en la*

**Sala Pequeña**

*del*

**Teatro Español**

*y poder compartir con el público este espectáculo”.*

El grupo **Timbre 4** había nacido en 1998. No eran buenos tiempos económicos en Argentina y **Claudio** se decidió por:

- *producir obras y generar obras en el **Teatro Independiente**, sin apoyo gubernamental. Sin ver dinero y con el sólo trabajo de todos nació los **Coleman***
- *El público fue en aumento y pudimos salir del país y venir a Europa. Lo más notable es que la obra no enganchó solamente con el público argentino sino también con otros públicos y en concreto en Irlanda.*



FOTO: TIMBRE 4

Ese enganche lo tuvo en Madrid con el “**No hay localidades**” y ahora vuelve durante unas tres semanas. Esta “familia” arranca de una propuesta del propio **Claudio**

:

- *Lo que tuve primero fueron los actores. No tenía obra, ni había escrito nada. Sólo había dirigido las obras de otros. Tenía necesidad de crear una obra mía. La propuse y todos empezamos a improvisar en mi casa: unos*

*en el baño y otros en la cocina. Otros improvisaban por teléfono, pues tenía que hijos que cuidar. No se trataba de generar situaciones interesantes, ni grandes conflictos o soluciones. Los conflictos viven subterráneos y no pueden hablar, ni asomar. Omiten las preguntas y sus necesidades. Todo se degrada. Es una apuesta demasiado grande y la tragedia explota en la casa. Eran más importantes los vínculos particulares que los generales. Cuando aparecieron los personajes, entonces escribí la obra y arrancó la historia. Cada personaje ha sido escrito y pensado para el actor que lo interpreta.*

*Una familia viviendo al límite de la disolución, una disolución evidente pero secreta*

□ FOTO: TIMBRE 4



A estas alturas la **Familia** ha recorrido “*muchas plazas*”, utilizando la terminología taurina. Son diversos espacios de distintos tamaños, algo que

ya tenía previsto en el origen.

- *Pensamos la puesta en escena que se pudiera adaptar a muchos espacios. En Dublín (Irlanda), era un escenario gigante, pero al final me encantó porque hicieron un recorte con la luz. Funciona muy bien en los diversos escenarios.*

En las **Naves del Español** se acoge en la **Sala 2**, de dimensiones reducidas, equivalentes a la

**Sala Pequeña**

del

**Teatro Español**

·

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---



En aquel 2008/09 **Claudio** anunciaba su próximo proyecto: *TERCER CUERPO. La historia de un intento absurdo*

. En esta ocasión:

“

*la obra está escrita por mí. Lo que sí me ayudó es saber con qué actores iba a trabajar, pero ha sido una escritura más en solitario”.*

### **FUNCIÓN**

De martes a sábado **20:30 H.**

Domingos: **19:00 H.**

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---

**PRECIO**

22€.

Martes y miércoles: 25% dto.

**Título:** *La omisión de ka familia Coleman*

**Autor:** *Claudio Tolcachir ( a partir de improvisaciones)*

**Compañía:** *Timbre 4*

**Iluminación:** *Omar Possemato*

**Producción:** *Maxime Seugé y Jonathan Zak*

**Asistencia de dirección** *Macarena Trigo*

**Intérpretes:** *Araceli Dvoskin (Abuela), Miriam Odorico (Meme), Inda Lavalle*

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---

**Dirección:** *Claudio Tolcachir*

**Estreno en Madrid** *Matadero, Naves del Español (Sala 2), 6 – IV - 2011*



FOTO: JAVIER GARCÍA DE GABRIEL



---

**Más información**

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---

[Tercer Cuerpo.Tolcachir](#)  
[Todos eran mis hijos. Tolcachir](#)  
[www.timbre4.com](http://www.timbre4.com)

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



**Matadero madrid**

**naves del español**

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---

### **DIRECTOR: MARIO GAS**

**paseo de la chopera, 14**

**28045 - madrid**

**metro: legazpi, líneas 3 y 6**

**bus: 6, 8,18,19, 45,78 y 148**

**Cercanía: embajadores**

**<http://www.munimadrid.es>**

**Entradas: Sucursales de Caixa de Cataluña**

**y Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12**

## La omisión de la familia Coleman

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Abril de 2011 19:05 - Actualizado Martes, 26 de Julio de 2011 10:35

---