

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33



por la

COMPAÑÍA 2

in

conscientes

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33

en el

TEATRO ARENAL (CAFÉ)

de

MADRID

Todos los viernes a las 19:00 hora, 2011

DISEÑO DE CARTEL: MAVI ESCRIBANO



LUCÍA FRANCO / RODRIGO CHICLANA
FOTO: FERNANDO LÓPEZ

“¿Qué quieren los hombres? ¿Qué quieren las mujeres?” Dos preguntas habituales en ese tejido que es la relación hombre-mujer.

Rich Orloff

ha intentado contestarlas, lo que sucede es que vive en Nueva York pero

el puente entre esa ciudad y Madrid lo han tendido

Rodrigo Chiclana

y

Lucía Franco

a través de su compañía de teatro 2in

conscientes

.

La escritura en negrita de 2 y de conscientes no parece ser inocente. **Rodrigo y Lucía** – lo 2 – son bastante

conscietnes

de lo que se traen entre manos. Y lo que se traen entre manos son una serie de historias que titulan

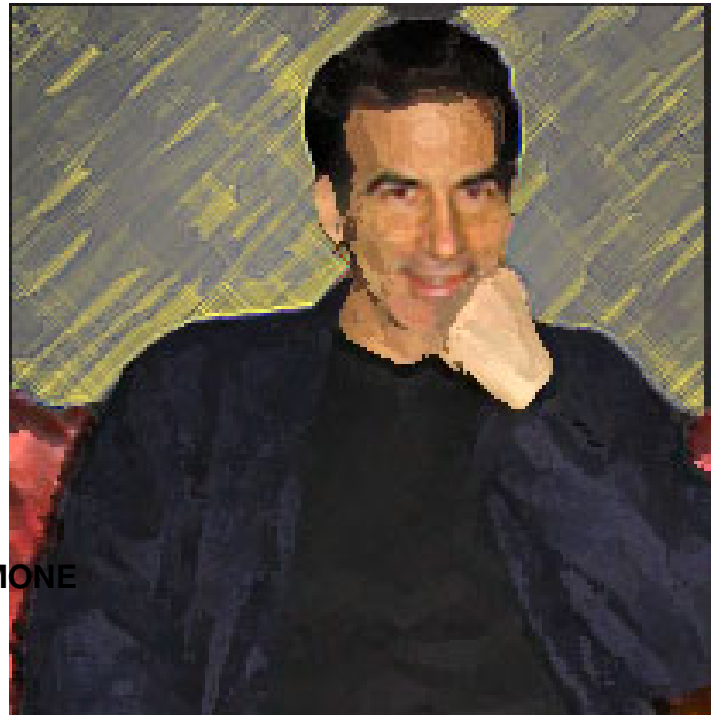
Idiotas Románticos

y...

- ... que muestran el amor, la lujuria, las citas y el romance entre un hombre y una mujer. Se trata de un vodevil cómico

– declaran **Rodrigo y Lucía**, actores y directores de este vodevil, que han ocupado el

Teatro Arenal
de Madrid.



RICH ORLOF

FOTO BASE: RICK TOMONE

Rich Orloff es miembro del **Dramatist Guild**, del **Writers Guild of America**, de la **Compañía Teatral Workshop**

y es

Director Artístico del la compañía Teatral Foolish

. Es autor prolífico en lo que se ha dado en llamar y teatro breve: una docena de obras de un acto y más de sesenta obras cortas. Sus comedias han sido publicadas en diversas publicaciones:

Best American Short Plays

,

The Best Ten Minute Plays de 2007

,

Guía Literaria Bedford

, la colección bilingüe de

Antología de Obras Contemporáneas Americanas

(publicado en China), las

Antologías publicadas por Random House

y el

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33

*periódico de la
Universidad de Western Michigan*

.
Playscripts
ha publicado ocho volúmenes con sus obras.

Sus textos teatrales sube con frecuencia a los escenarios de Estados Unidos, así como al **Festival de Teatro Key West**

. Desde hace unos años ha tenido una proyección internacional.

La otra actividad literaria de **Rich Orloff** la vierte en periódicos y revistas, así como la escritura de guiones para radio, televisión, cine, videos educativos, publicidad y galas benéficas.

En 2002 escribió en Kosovo la obra infantil

Blancanieves y los siete enanitos luchan contra la tuberculosis

, para Médicos del Mundo.



FOTO: FERNANDO LÓPEZ FRANCO / RODRIGO CHICLANA

Idiotas Románticos, según los dos conscientes:

- Muestran influencias de los **Monty Python**, de **Saturday Night Live**, **Jules Feiffer**, de **Los Hermanos Marx** y del **vodevil clásico**

. Las historias que contamos varían salvajemente de estilo, pero tienen un denominador común: el sinsentido inherente en las relaciones entre hombre y mujeres que hace preguntarse:

“¿Qué quieren los hombres? ¿Qué quieren las mujeres?”

Estrenada en 2002 en el **Festival de Teatro Key West**, ha sido representada desde entonces por diversas compañías de Estados Unidos

y ha viajado internacionalmente: Australia, Roma, Belgrado, Israel y Canadá.

Rodrigo Chiclana formado teatralmente en Buenos Aires (Argentina), radica desde el 2002 en Madrid y se encardina como actor con **Gina Piccirilli** y seminarios de interpretación con **Aug**

usto Fernándes

. Una amplia lista de trabajos en teatro los alterna con participación en el cortometraje *Habana Club*

y series de televisión. Su última intervención en televisión ha sido

La pecera de Eva

.

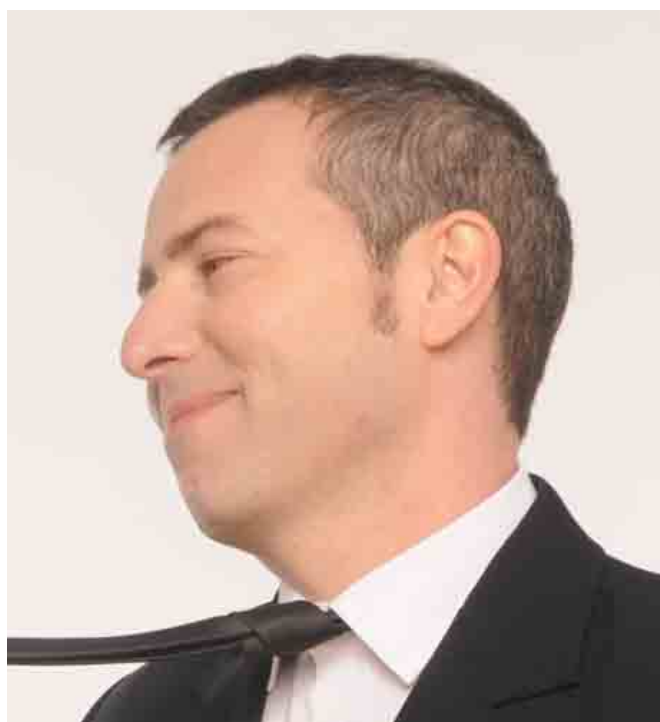
Lucía Franco se forma en el Centro de **Gina Piccirilli**. Con varios títulos de teatro, también ha participado en cortometrajes y series de televisión, entre ellas, las últimas,

La pecera de Eva

y

Museo Coconut

.



Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33



Asistente en Tensa, S.O.S. Domingo

LUCÍA FRANCO

Música Pulso: Sergi Cuenca

Música Trombones: María Capilla

Canciones

“Buena suciedad” y “Medio limón” de CIRCO

Voces contestador: Natalia

Millán

y Manuel Bandera

Realización De Utilería: Domínguez – Vicky Nuñez

Realización De Vestuario: Manuel Vital – 2

in

consolidado

Técnico Grabación Voces: Schlatter

Fotografía: Fernando Lopez

Diseño De Cartel: Mavi Escribano

Realización De Vídeos: *José Martín Zambonino*

Técnico De Luces Y Sonido: *Belén Lamas*

Producción Ejecutiva: *Fernando Daubler*

Producción general: *2* *in* ***conscientes***

Intérpretes: *Rodrigo Chiclana (Hombre), Lucía Franco (Mujer)*

Dirección: *2* *in* ***conscientes***

Duración: *1 hora.*

Estreno en Madrid: *Teatro Arenal,*

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33



Más información

www.richorloff.com

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33

www.madridteatro.net



TEATRO ARENAL

AFORO: 150

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33

C/ MAYOR, 6

28013 -MADRID

TF. 902 99 63 77

Sala II

Metro: Sol

Parking: Plaza Mayor

Plaza Benavente

Entradas: TF. 902 48 84 88

Cajeros: Caja Madrid e Iber Caja
www.entradas.com

Idiotas románticos. Orloff

Escrito por www-madridteatro.net

Sábado, 12 de Marzo de 2011 09:35 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2011 16:33
