

Compañía Nacional de Danza. XX años con Nacho Duato

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 28 de Agosto de 2010 11:40 - Actualizado Sábado, 28 de Agosto de 2010 12:01

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

XX AÑOS CON NACHO DUATO

UNA MIRADA HACIA DENTRO. A LOOK INSIDE

Editorial: Ministerio de Cultura

Madrid, 2010

Impresión: Imprenta de BOE

Género: Historia

200 páginas

I.S.B.N: 978 – 8487583-71-1

Nipo: 556-10-034-0

Compañía Nacional de Danza. XX años con Nacho Duato

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 28 de Agosto de 2010 11:40 - Actualizado Sábado, 28 de Agosto de 2010 12:01

Depósito Legal: M-27825-2010



PORTADA □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Con motivo de los XX años de la **Compañía Nacional de Danza**, el **Ministerio de Cultural** ha editado un libro de gran formato en el que se hace un recorrido histórico, textual y visual, sobre la Compañía, abundando su incidencia en la figura de **Nacho Duato**

, su creador y el que le ha llevado adelante a nivel nacional e internacional en estos XX años, el cual ha decidido terminar su trabajo como director en la Compañía, ante la nueva orientación de la misma emanada del Ministerio de Cultura.

La coordinación editorial corre a cargo de **Maite Villanueva** y la Dirección creativa y de Arte a **Diego Hurtado de Mendoza**

La parte visual la componen las fotografías de los diversos fotógrafos a lo largo de estos años: **Fernando marcos, Michael Slobodian, Luis Malibrán, Jesús Vallinas, Josep Aznar, Tony Catany, Paco Ruiz, Guillermo Meno, Carlos Cortés, Ana Solanilla, José Luis Álvarez, Mateo Martín, Diego Hurtado de Mendoza.**

Compañía Nacional de Danza. XX años con Nacho Duato

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 28 de Agosto de 2010 11:40 - Actualizado Sábado, 28 de Agosto de 2010 12:01

Los textos cuentan con las firmas de: **Carmen del Val, Delfín Colomé, Omar Khan y Rosa Montero**

Debido a su dimensión internacional los textos están redactados en español e inglés.

Como apéndices está un completo elenco de las fichas artísticas de las Compañías, así como un detallado historial de las giras, tanto de la Compañía Nacional de Danza 1 como de la 2.

Se trata de un testimonio de toda una época – los años más recientes de nuestro país en el mundo de la danza - y al mismo tiempo de la biografía como coreógrafo de **Nacho Duato**, su verdadero artífice.



Más información

www.madridteatro.net

