

## **ANTONIO GADES**



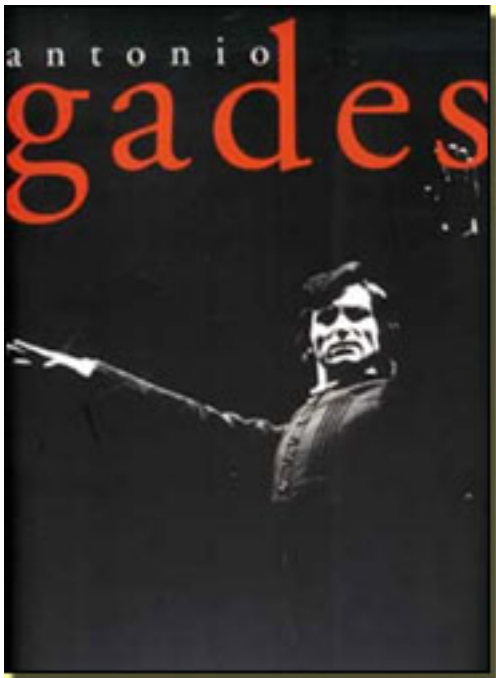
### **Antonio Gades**

**Autor: SGAE**

**Edic.: Fundación Antonio Gades  
y Fundación Autor.**

**Madrid, 2005, pp, 312**

**ISBN: 84-8048-652-X**



---

■ *Antonio Gades* es un libro homenaje al bailarín de Elda. A lo largo de 312 páginas asistimos al desglose del hombre, el artista y su obra. Su vida trazada a grandes rasgos desemboca en su faceta de bailarín, a la cual llega según confesó en más de una ocasión “*Por huir de la pobreza*” o como concretó en el discurso que leyó cuando se le concedió el premio de las Artes Escénicas Corral de Comedias de Almagro (2000):

*“Caí en el baile por casualidad y tuve la mayor suerte que se pueda tener,*

*encontré al mejor maestro, Pilar López, que me convirtió en su discípulo y a ella debo mi aprendizaje”*

. El libro describe su vida como bailarín así como todas las obras bailadas y creadas. La última

*Fuenteovejuna*

.

Una serie de fotografías – más de 400 - unas legadas por el propio Gades a la Fundación que lleva su nombre, y otras de **Antonio Cores, Pepe Lamarca**

y

**Colita**

.

Una última sección la componen fotos de **Antonio** en portadas de revista de, carteles y programas de mano.

### Más información

---

■ [HOMENAJE A ANTONIO GADES - Información General](#) »»

■ [BALLET NACIONAL ESPAÑA: EN MARCHA - Entrevista](#) »»

■ [HOMENAJE A ANTONIO GADES - POR FIN - Hechos y Figuras](#) »»

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

## Antonio Gades

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 18 de Abril de 2010 16:43 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 06:05

---

