

ANTONIO GADES

[2005-09-15]

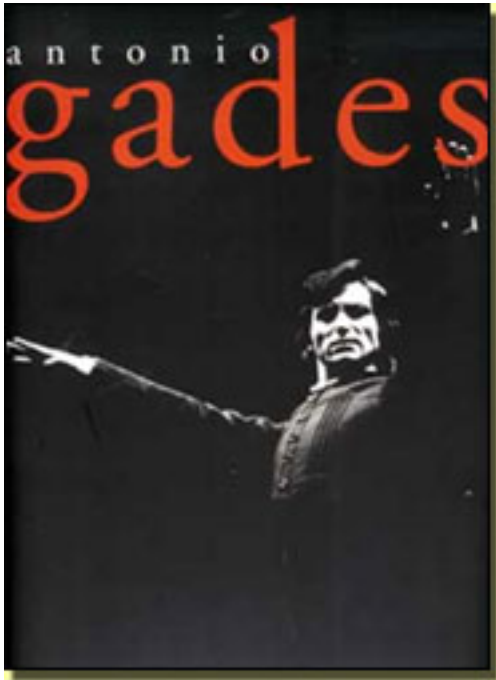
Antonio Gades es un libro homenaje al bailarín de Elda. A lo largo de 312 p

ANTONIO GADES



Antonio Gades

Autor: SGAE
Edic.: Fundación Antonio Gades
y Fundación Autor.
Madrid, 2005, pp, 312
ISBN: 84-8048-652-X



■ *Antonio Gades* es un libro homenaje al bailarín de Elda. A lo largo de 312 páginas asistimos al desglose del hombre, el artista y su obra. Su vida trazada a grandes rasgos desemboca en su faceta de bailarín, a la cual llega según confesó en más de una ocasión *“Por huir de la pobreza”* o como concretó en el discurso que leyó cuando se le concedió el premio de las Artes Escénicas Corral de Comedias de Almagro (2000):

“Caí en el baile por casualidad y tuve la mayor suerte que se pueda tener, encontré al mejor maestro, Pilar López, que me convirtió en su discípulo y a ella debo mi aprendizaje”

. El libro describe su vida como bailarín así como todas las obras bailadas y creadas. La última

Fuenteovejuna

.

Una serie de fotografías – más de 400 - unas legadas por el propio Gades a la Fundación que lleva su nombre, y otras de **Antonio Cores, Pepe Lamarca**

y

Colita

.

Una última sección la componen fotos de **Antonio** en portadas de revista de, carteles y programas de mano.

Más información

■ [**HOMENAJE A ANTONIO GADES - Información General**](#) >>>

■ [**BALLET NACIONAL ESPAÑOL: EN MARCHA - Entrevista**](#) >>>

■ [**HOMENAJE A ANTONIO GADES - POR FIN - Hechos y Figuras**](#) >>>

[**www.madridteatro.net**](http://www.madridteatro.net)

