

MIGUEL MEDINA VICARIO
Veinticinco Años

MIGUEL MEDINA VICARIO

**Veinticinco Años
De Teatro Español
(1973 - 2000)
Edit. Fundamentos
Colección Arte
Ensayos y Manuales RESAD
Madrid 2003, pp 318
ISBN: 84 - 245-0948-X**



■

Veinticinco años de Teatro reseñados en artículos, ensayos y críticas por Miguel Medina Vicario. Se trata fundamentalmente de la recopilación de artículos y críticas aparecidas en revistas como **Reseña, Triunfo, Argumentos, Primer Acto** Por lo tanto interesa el talante crítico del autor y a partir de ahí el enjuiciamiento de la escena española a lo largo de todos esos años que van desde 1973 hasta el 2000.

El libro se divide en tres grandes bloques. El primero recopila aquellos textos de reflexión sobre el teatro en general, con especial atención al teatro independiente y a las salas alternativas. El segundo y bajo el epígrafe “Nombres Propios”, aúna aquellos artículos en los que se expresa la coherencia entre sus principios profesionales y su testimonio escrito. La última es la “Crítica de espectáculos” cuyas fechas van desde 1974 hasta la última en 2000. A través de ellas, ordenadas cronológicamente, se puede seguir la evolución de la escena española, reflejo de la evolución político y social. ■