

## La Tabernera del Puerto. Aspectos del libro.

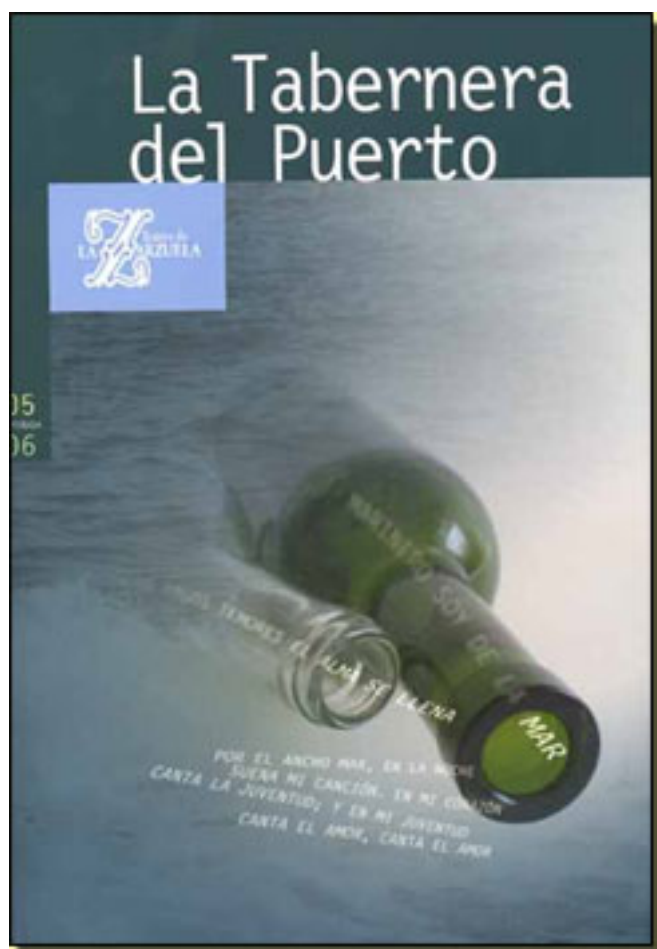
Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 14 de Abril de 2010 16:26 - Actualizado Viernes, 11 de Mayo de 2018 09:04

---

### LA TABERNA DEL PUERTO (La última gran zarzuela)

#### ASPECTOS DEL LIBRO



Urduído según los moldes de la Tabernera del Puerto, el libro es, sin embargo, el resultado de una investigación propia, que se

## La Tabernera del Puerto. Aspectos del libro.

Escrito por ww.madridteatro.net

Miércoles, 14 de Abril de 2010 16:26 - Actualizado Viernes, 11 de Mayo de 2018 09:04

---



**GRABACIONES DE 78 r/m**

**recopiladas en un CD (Blue Moon)**

En su configuración original, el libro tendía mas a la opereta gracias a un número que **Ro mero**

y

**Fernandez-Shaw**

habían tramado en el Segundo Acto con vicetiples uniformadas de marineros norteamericanos bailando claqué, tan al uso del cine americano contemporáneo. Sin embargo,

**Sorozábal**

, en aras de una mayor verosimilitud, suprimió ese número, como en su día suprimiera el de las vicetiples pilotos del libro de

*La del manojo de rosas*

. En vez del claqué de las vicetiples, a

**Sorozábal**

se le ocurrió convertir el papel de

**Simpson**

, que originalmente era un actor, en un bajo cantante con su principal actuación cantando una romanza en el número de los marineros negros borrachos. El bajo que estrenó

*La Tabernera del Puerto*

en Barcelona,

**Aníbal Vela**

, no pudo con su papel, pero

**Manuel Gas**

, que le reemplazó, alcanzó un gran éxito y, desde entonces, las obras mas importantes de

**Sorozábal**

que siguieron a

*La Tabernera del Puerto*

contarían con

**Gas**

como baza fuerte: como coprotagonista en

*Black, el payaso*

## La Tabernera del Puerto. Aspectos del libro.

Escrito por ww.madridteatro.net

Miércoles, 14 de Abril de 2010 16:26 - Actualizado Viernes, 11 de Mayo de 2018 09:04

---

(1942), como galán huidizo en

*Don Manolito*

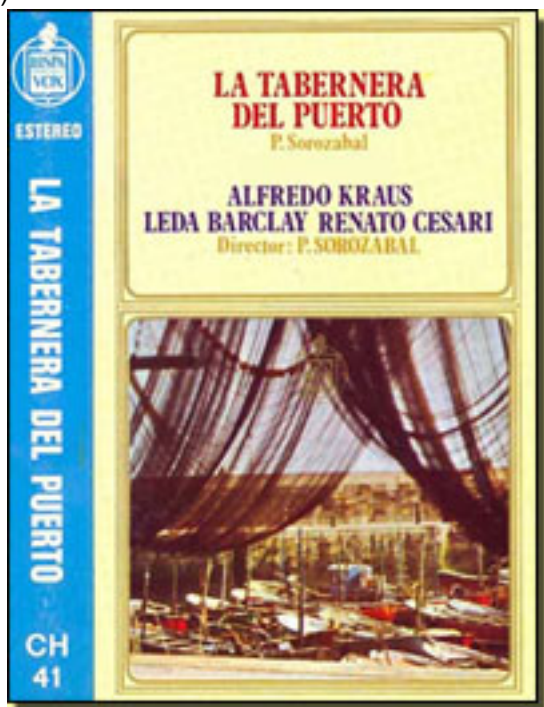
(1943) y, con un papel mas secundario, como

***Don Aníbal***

en

*La eterna canción*

(1945).



### GRABACIÓN DE 1977

(Versión reducida y

versión completa)

(Hispavox)

Eliminado el número de *La Tabernera del Puerto* se queda, entre la fabula *La*

---

**JAVIER SUÁREZ-PAJARES**  
**LA ÚLTIMA GRAN ZARZUELA**  
**DE LA HISTORIA**  
(Diccionario de la Zarzuela  
de Emilio Casares)

## La Tabernera del Puerto. Aspectos del libro.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 14 de Abril de 2010 16:26 - Actualizado Viernes, 11 de Mayo de 2018 09:04

---



**Más información**

[La Tabernera del Puerto - Teatro M&uacute;sical](#) »

[La Tabernera del Puerto - Informaci&uacute;n General](#) »

[La Tabernera del Puerto - Entrevista](#) »

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

