

Viaje al fin de la noche.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 18 de Abril de 2010 19:12 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 08:56

VIAJE AL FIN DE LA NOCHE CÉLINE, LOUIS-FERDINAND

Origen: 1932, Francia.

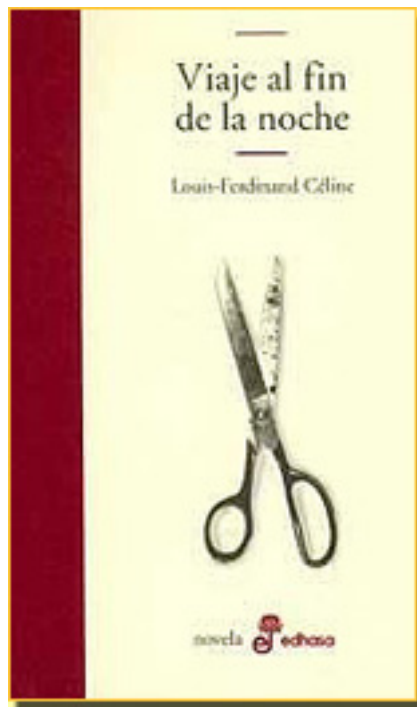
Edición: Quinteto, Edhasa
Barcelona, 2007.

Páginas: 573

Cubierta: Cartoné

Precio: 22,50 €

ISBN: 978-84-95971-22-7



■ *Viaje al fin de la noche* (1932) dio el espaldarazo a **Céline** como novelista. En su texto vertía gran parte de su experiencia vivida, desde su participación en la **I Guerra Mundial** y su trabajo con los marginados como médico.

Viaje al fin de la noche.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 18 de Abril de 2010 19:12 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 08:56

Esta considerada como una de las grandes obras del siglo XX. Sus páginas diseccionan 100 años de infamia: el colonialismo europeo, los desastres que supuso la **I Guerra Mundial** como fue el hambre y el dolor de tantas muertes inútiles. Se aparta totalmente de lo que conocemos como novelas. Sus héroes son lo más opuesto a lo que se entiende generalmente, porque los seres de su novela sobreviven a duras penas y su destino es el sufrir y morir. Son auténticos perdedores. Es una literatura descarnada en la que nadie ni nada se salva. Es un descenso a los infiernos.



Es un libro que ha provocado las más opuestas reacciones. En él se puede encontrar

Sin ser exactamente una **Céline** biografía, sí hay mucho de **Céline** dentro de **Claude Lévy-Strauss** se encuentra

Se ha considerado *Viaje al fin de la noche* como el auténtico rostro de la humanidad ■



[La paz perpetua - Información General](#) »

[La paz perpetua - Entrevista](#) »

[La paz perpetua - Crítica Teatro](#) »

[La paz perpetua - Libro](#) »

www.madridteatro.net



Viaje al fin de la noche.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 18 de Abril de 2010 19:12 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 08:56
