



SALA TRIÁNGULO
PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE 2010

8 espectáculos invaden **Sala Triángulo** de la , ofreciendo una

SALA TRIÁNGULO
PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE 2010





Paraíso

Tras un año de pruebas de acceso a la carrera de Ingeniería de Edificación, el

Paraísos es una pieza-proyecto para el

Noche en Blanco

Si pode

Antes de entrar en las pruebas de acceso al paraíso debes

Por favor pregúntate con tranquilidad, nunca caduca el inte

¿Estás muerto?

protAgo

**Desde el 12 de septiembre,
todos los domingos: 20:30H.**



FOTO: TOM

Una a

Amores y desamores van conformando un vía crucis que le

protagonista es un texto ~~protagonista~~ de la personal que, por

La actriz protagonista: *Ester Bellver*

Dramaturgia y Dirección:

Ester Bellver

Vestuario y Escenografía:

Ester Bellver

Técnico de Luces:

Andrés del Arco

Carpintería:

Jose Ramón Salguero

Fotografía:

Tomi Osuna

WEB:

Tomy Osuna

Producción:

ROTURA *producciones*

**Del 16 de
al 25 de septiembre
Jueves, viernes y sábados: 20:30h.**

Juanjo Otero (Bilbao en 1974), profesional de la música desde los 15 años, se dedica a la producción musical y a la dirección de orquesta. Ha trabajado con algunos de los mejores músicos de España y del extranjero, como por ejemplo, con el compositor y director de orquesta Juanjo Otero.

8 / 29

Reparto: *Juanjo Otero, Marián Bañobre.*

Movimiento escénico: *Laia Oliveras.*

Espacio escénico: *Raúl Baena,
Fernando Soto y José Veses.*

Iluminación: *Raúl Baena.*

Vestuario:
Aritz Gandiaga.

Imagen Gráfica: *Estefan Lorén.*

ensa y Comunicación:
Mélanie Pindado.

Pr

Producción Ejecutiva: *Natalia Ortega
y Juanjo Otero.*□

Autor:
Santiago Cortegoso

.

**Del 17
de al 25 de septiembre**

Jueves, viernes y sábados: 22:30

H.

FOTO. JOSÉ

En 2001 ~~comencé a trabajar como~~ ~~director de~~ ~~proyecto~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~propios~~

Ha sido ~~invitado a~~ ~~mostrar~~ ~~los~~ ~~trabajos~~

Frágil como esta piedra trizaje, se resquebraja

FRÁGIL como una piedra alocada de g

(**G. Weickert**)

Idea: A

*na Ropa (Basado en trabajos
realizados con Maripaz Sayago y
Guillermo Weickert).*

Actriz: Ana Ropa

Codirección y
movimiento: *Guiller*
mo Weickert

Escenografía: *Jose*
David Gil y Jose M^a Sánchez Rey

Iluminación: *María*
Gil y María Viñuela

Fotografía: *Jose Palomo*

Voces: *Joserra Leza e Isa
Ramírez*

Grabación de Sonido: *Daniel Abad*

Diseño Gráfico: *Ana Ropa*

Producción: *El Mandaito
Producciones*

Muchísimas gracias a: *Mari
paz Sayago, Toni Hurtado, José
Pipió, Sala La Fundición, Centro de
Documentación Andaluz, Endanza
Espacio Vivo y Ayuntamiento de La
Rinconada.*

□ **21 y 22 de septiembre:**
20:30 H.

Santiago (Cortegoso) Do maio [Mañá de Pepe]

Marian Bañóbea Univer Sida de la CoA

Hamster(cf).

Creación colectiva de: *Santiago Cortegoso (director y encargado de la ordenación del territorio textual).*

Carmela Bueno (coreógrafa y encargada de la ordenación del territorio gestual).

Marián Bañobre (actriz y encargada

de la desordenación del material textual y gestual).

Colaboradores:

Diego Seixo (ordenación del territorio visual). Anxo Graña (ordenación del territorio musical).

Raquel Martínez (realización de vestuario).

Del 29 de septiembre al 16 de octubre

**Jueves, viernes y
sábados: 20:30 H.**



Cuatro piezas fotográficas donde la par

La travesía de Mariana Cordero y Helena Castañeda

Actrices: *Mariana Cordero y Helena Castañeda*

Autor: *José*

Padilla

Ayudante de dirección:

Eduardo del Olmo

Música y espacio sonoro:

Luis Miguel Cobo

Vestuario:

José Martret

Iluminación:

David Hortelano

Diseño gráfico:

Salva Bolta

Producción:

Teatro Portátil

Dirección:

Lius Luque

**Del 30 de
septiembre al 30 de octubre
Jueves, viernes y sábados:
22.30 H.**

■ FOTO: LUIS

¿Cómo conseguir en táctica se que a todos en p

RÍANSE.

**Guión, direcccion, música
e interpretación:** *Alex*

O'Dogherty

Iluminación y sonido: *Ana
Alcalde*

**Producción, distribución y
venta:** *Teresa Velázquez*

Diseño □ Gráfico: *Rafael
Lucas*

Fotografía: *Luis Castilla*

Payaso ocasional: *Selu*

Vestuario: *Según lavadora*

Frutas y verduras: *Del
tiempo*

Papel: *Reciclado*

Diseño del columpio: *El*

Torrero

Correcciones y consejo: *El público*

Duración: *90 minutos.*



Más inf

[Producciónes Estato y Benito Loco](#)

www.madridteatro.net



**SALA TRIÁNGULO 2012 Madrid: Ant
Precios especiales a grupos.**

