

El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05



EL ALCALDE DE ZALAMEA

de

PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA

por la

El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05

COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLASICO

en el

TEATRO PAVÓN

El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05

de

MADRID

Del 30 de septiembre al 19 de diciembre de 2010

ERNESTO ARIAS, JOAQUÍN NOTARIO
FOTO: CHICHO



El Alcalde de Zalamea de **Pedro Calderón de la Barca** es uno de los títulos clásicos más representados, tanto nacional como internacionalmente. La

Compañía Nacional de Teatro Clásico

abre temporada con este título porque

“junto con

La vida es Sueño

*,
es la obra más universalmente reconocida de nuestro teatro clásico. Es una obra que siempre he querido dirigir. Hacía ya mucho tiempo que no se representaba por esta compañía y, por otro lado, tenía al Alcalde indóneo:*

Joaquín Notario

”

- aclara

Eduardo Vasco

, director de la

Compañía Nacional de Teatro Clásico

y director de esta versión.



FOTO: CHICHO

JOAQUÍN NOTARIO, EVA RUFO

El Alcalde de Zalamea es drama de labradores y se incluye en los dramas de abuso de poder, línea frecuente en la tradición teatral española.

- **Calderón** rentabiliza dramáticamente un problema real de su época: los tremendos desmanes que las soldadesca provocaba impunemente a los villanos, que tenía la obligación de alojar a los soldados en sus casas cuando el ejército se detenía
Sin pretender que la obra tenga rigor histórico, aquí, los personajes de la ficción se miran de soslayo en el espejo de la Historia únicamente para servir para servir de referentes
– observa

Eduardo

PERSONAJES PROFUNDOS, SINCEROS Y PEGADOS A LA REALIDAD



JOAQUÍN NOTARIO, JOSÉ LUIS

El análisis crítico que fascina a **Eduardo** es:

- Tiene una perfecta estructura, fruto del talento del gran arquitecto dramático de nuestro **Si glo de oro**

, en la que habitan unos personajes profundos, sinceros y asombrosamente pegados a la realidad. El estilo del verso es directo, sencillo, apenas lo suficientemente barroco para no perder el sustrato lírico imprescindible que marca el culteranismo vigente; muy lejos de otras experiencias, casi puramente ornamentales,

don Pedro

elige aquí una forma que transmite una extraordinaria sensación de realidad. Tomando como eje fundamental el tema tan español del honor, narra una historia de tal potencia que no sigue conmoviendo, porque comprendemos y compartimos sin obstáculos el drama en su contexto.

□ ISABEL RODES, DAVID BOCETA

FOTO: CHICHO

La vigencia de la obra en nuestro tiempo se debe, según **Eduardo**, a que “Calderón construye unos personajes que son seres humanos. Son casi más personas que personajes y todo el mundo puede establecer vínculos con ellos”.



La **Compañía Nacional de Teatro Clásico** ha acudido en dos ocasiones a este título: una versión en 1988 dirigida por **José Luis Alonso**, y en 2000 por **Sergi Belbel** en una coproducción con el **Teatre Nacional de Catalunya**.

Volver y otra vez a ella **Edurne**

FOTO: CHICHO



El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05

Representaciones:

Madrid (Teatro Pavón): 30 de septiembre - 19 de diciembre 2010

Logroño (Teatro Bretón) 4-15 de enero de 2011

Sevilla (Teatro Lope de Vega) 27-30 de enero de 2011

Alicante (Teatro Principal) 11-12 de febrero de 2011

Valladolid (Teatro Calderón) 26-27 de febrero de 2011

Teatro Barakaldo (Barakaldo Antzokia) de 2011

Almería : 25-26 de marzo 2011

Castelldefells : 1-2 de abril de 2011

Albacete : 14-15 de abril de 2011

Santiago de Chile : 6-15 de mayo de 2011

El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05

FUNCIÓN

Miércoles a sábados:	20:00 H.
----------------------	-----------------

Martes y domingos:	19:00 H.
--------------------	-----------------

Lunes:	descanso	.
--------	-----------------	---

□

PRECIO

18€

Jueves, día del espectáculo	descuento 50%.
-----------------------------	-----------------------

El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05

Título: *El alcalde de Zalamea*

Autor: *Calderón de la Barca*

Versión: *Eduardo Vasco*

Escenografía: *Carolina González*

Iluminación: *Miguel Ángel Camacho*

Espacio Sonoro: *Eduardo Vasco*

Música: *Tombeau y Sarabanda de Mr. De Sainte Colombe le fils*

Canciones: *Alba Fresno/ Eduardo Aguirre/ Eduardo Vasco*

Viola de Gamba: *Alba Fresno*

Asesor de Verso: *Vicente Fuentes*

Selección de Vestuario *Lorenzo Caprile*

El Alcalde de Zalamea. Teatro Clásico. 2010

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05

Realización de escenografía: *Gómez, Mambo, Gerriets*

Fotos actores y equipo artístico: *Alonso/ Pedro Gato /Chicho*

Fotos del montaje: *Chicho*

Video promocional: *Fernando Embid (FGUA)*

Diseño gráfico: *Antonio Pasagali*

Producción: *Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC)*

Ayudante de Dirección: *Héctor del Saz*

Intérpretes: *(Orden de intervención) David Lorente (Rebolledo), Diego Toucedo (Soldado /*

Dirección: *Eduardo Vasco*

Duración: *1 H. 55m.*

Estreno en Madrid: *Teatro Pavón (CNTC), 30 – IX -2010.*

Lunes, 18 de Octubre de 2010 10:38 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 15:05



FOTO: CHICHO



FOTO: CHICHO



DAVID LÁZARO PERA PEDRO

ALBERTO GÓMEZ, JOSÉ LUIS S

Enviada a: 05/Alcalde de Zalamea. 7000/69888-0000. 2010.

www.madridteatro.net



Teatro Pavón

(Compañía Nacional de teatro Clásico)

Director: Eduardo Vasco

C/ Embajadores, 9 (Plaza de Cascorro)

28012- Madrid

Tf. 91 528 28 19

Metro: La Latina

Entradas: ServiCaixa 902 332211

Precios especiales grupos: Tf. 91 521 45 33