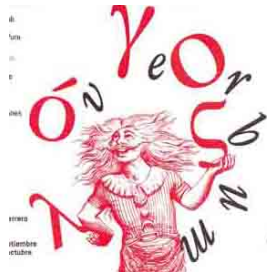


## El Evangelio de San Juan. El Brujo

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 17 de Septiembre de 2010 14:13 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 14:26

---



### EL EVANGELIO DE SAN JUAN

de **RAFAEL ÁLVAREZ &quot;EL BRUJO&quot;**

No deja de ser un título clave de Rafael Álvarez, &quot;El Brujo&quot; todo cuando en el repa

---



### EL EVANGELIO DE SAN JUAN

de

**RAFAEL ÁLVAREZ &quot;EL BRUJO&quot;**

**en el**

**TEATRO MARÍA GUERRERO**

**(CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL)**

**Del 16 de septiembre al 17 de octubre de 2010)**

No deja de ser un título extraño al teatro, sobre todo cuando en el reparto figura un solo nombre: **Rafael Álvarez, “El Brujo”**. De **Rafael**, en estos últimos años, sabemos que va por la vida de juglar por los teatros:

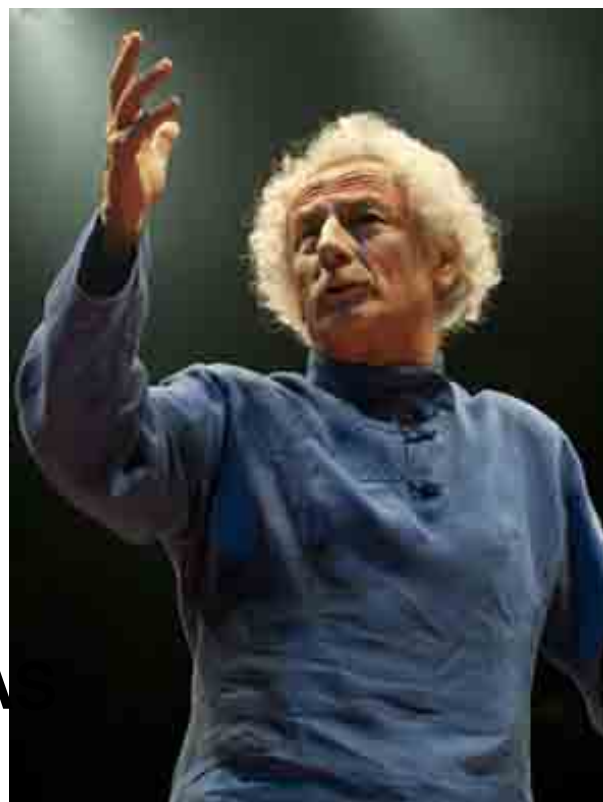
*San Francisco Juglar de Dios*

,  
*El ingenioso caballero de la palabra...*

- **Rafael** , *un hombre muy elegante, era n*

*El Evangelio de San Juan* **Rafael** recorrió, en pala

- *Tras hacer* **Darío** *espectáculo de* **San Francisco**



**FOTO: GUILLERMO CASA**

**FOTO: GUILLERMO CASAS**

Este retoma **San Juan** le papólar eaca con taehi

- Necesitaba **Monasterio de San** "Pao de"

A parte de **Rafael** de la pregunta más primera

- *¿Cómo vender esto? (Papeles Populares)* Ay

A pesar de esta incógnita comercial **Rafael**  
I abrió  
los E  
*vangelios*  
y...

- *Me puse a leerlos. Son cuentos pequeños*

# De los cuatro Evangelios Marcos, Magdalena

- Me decidí ~~por Jesús~~ porque ~~ese~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~is~~ ~~po~~ ~~é~~ ~~ti~~ ~~c~~

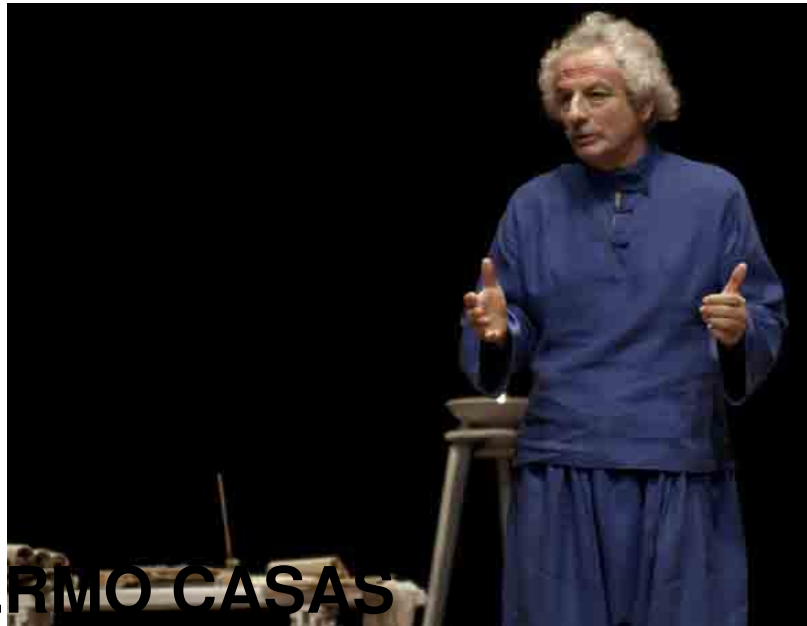


FOTO: GUILLERMO CASAS

RAFAEL

Un solo intérprete y muchos personajes  
en el *Evangelio*: el narrador, **Jesús, Dios,**

**Magdalena**

,  
**los apóstoles**

...

- *Lo que yo hago es narrar y lo de  
menos es si hago de **Jesús** o de **Dio**  
**S** .*

Para **Rafael** todo este proceso le ha

- *Los textos evangélicos son **religión** y **castro** de*



**FOTO: GUILLERMO CASAS**

En el mundo creyente los *Evangelios* o se leen o se escuchan en las Misas, durante



lo que se denomina la liturgia de la  
palabra. Hay quienes lo meditan. Para  
**Rafael**  
los textos de  
**San Juan**

...

- ...son para que entren, no por el oído izquierdo que nos lleva a un mundo de racionalidad, sino para que entren por la sensibilidad. Se refieren al espíritu que ellos significa y que da la vida. Se trata de redescubrir el potencial del mundo.

# SAN JUAN EN DOS HORAS

FOTO: GUILLERMO CASAS



Meter en dos Evangelios de San Juan

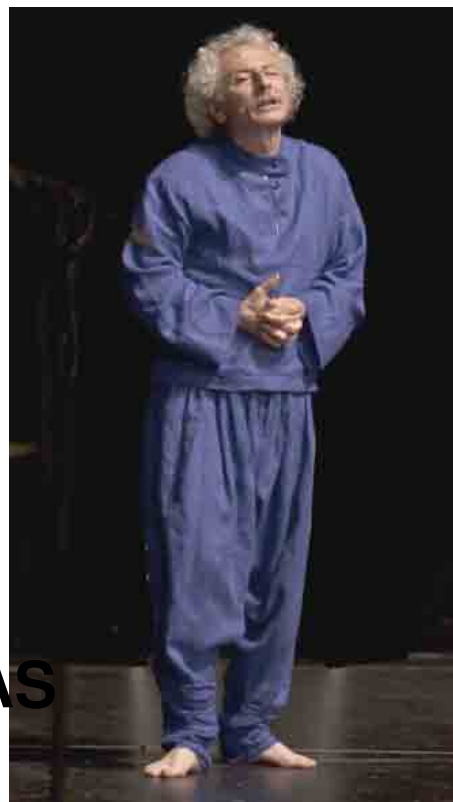
- *Ha sido lo más difícil* Rafael I.

El lenguaje verbal participa de dos estilos, advierte **Rafael**:

- *Son dos lenguajes: el **mío** y el de **San Juan**, de mayor trascendencia. Intento coger al público de la mano y mostrarle una catedral, como pudiera ser un cicerone-guía italiano en Notre-Dame que la muestra un grupo.*□

La figura de **desús** que **Rafael** no

- *A través de **Lázaro** de **desús** que **Rafael** no*



**FOTO: GUILLERMO CASAS**

# El vestuario de Gerardo Esquivel es un crisol de influencias

- Es muy común la **fatiga** en la **zona** de **entrenamiento**.



# ***MAHABHARATA,* FESTIVAL DE OTOÑO, (PETER BROOK, 19**

## **LA MÚSICA: COMPONENTE PRIMORDIAL**



El motor de Monasterio para Silos es un espectáculo

Con Javier llevo trabajando

El motor de Monasterio para Silos es un espectáculo

**FUNCIÓN** Abad de Silos en "Tentar."

De martes a viernes a las 20:30h.

## El Evangelio de San Juan. El Brujo

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 17 de Septiembre de 2010 14:13 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 14:26

---

# Domingo: 9:30 H.

## El Evangelio de San Juan. El Brujo

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 17 de Septiembre de 2010 14:13 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 14:26

---

<b>PRECIO</b>	
<b>De</b>	<b>18 a 4€</b>



**Título:** *El Evangelio de San Juan*

**Versión y escenografía:** *“El Brujo”*

**Música original y dirección musical:**

*Miguel Ángel Camacho*

**Vestuario:** *Gergonia E. Moustellier*

**Diseño de cartel:**

**Fotos (Altavoces):** *Quilón Casas*

**Vídeo-clip:** *Paz Producciones*

**Ante de dirección:** *Oskar Ayala*

**Músicos:** *Javier Alejano (viola), Juan de*

**Coproducción:** Centro Dramático Nacional / El Teatro de la Abadía  
**Interpretación y dirección:** "El Brujo"  
**Duración:** 2 horas y 15 minutos (incluido intervalo)  
**Estreno en Madrid:** María Guerrero (Centro Dramático Nacional)



**FOTO: GUILLERMO CASAS**

## El Evangelio de San Juan. El Brujo

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 17 de Septiembre de 2010 14:13 - Actualizado Viernes, 05 de Noviembre de 2010 14:26

---



Más

---

[El Evangelio de San Juan. El Brujo. Entrevista.](#) ☐

[El Evangelio de San Juan. El Brujo. Crítica](#) ☐  
[San Francisco, jugar de Dios](#) ☐

[La experiencia del Mahabharata. Festival de Otoño 1985](#) ☐  
[www.elbrujo.es](http://www.elbrujo.es) ☐

---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



---

**Centro Dramático Nacional**  
**Teatro María Gue**

**Director: Gerardo Vera**

**C/ Tamayo y Ba**

**28004 – Madrid**

**Metro: Colón, Ba**

**Bus: 5,14,27,37,4**

**RENFE: Recoletos**

**Parking: Marqués**

**Pz de Colón, Pza**

**Tf. :91 310 29 49**

**ServiCaixa 902 33**

**[www.servicaixa.com](http://www.servicaixa.com)**

**Día del Espectador**

**Descuentos: Gru**

**Atención al abon**

**[cdn@inaemcu.es](mailto:cdn@inaemcu.es)**

**<http://cdn.mcu.es>**