

Animales. Juanra Bonet

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 08 de Septiembre de 2010 15:04 - Actualizado Domingo, 24 de Octubre de 2010 05:56



ANIMALES de RICKY GERVAIS en la piel de JUANRA BONET

Cuando se observa el ~~material~~ **Ricky Gervais** de cerca no se puede evitar cierta o mucha fascinación.



RICKY GERVAIS

en la piel de

JUANRA BONET

en el

TEATRO FÍGARO

dE

MADRID

Desde el 8 de septiembre de 2010

(unos dos meses, en principio. Dependerá de la gente)

Cuando se observa el mundo animal de cerca no se puede evitar cierta o mucha fascinación. Eso le ocurrió a un guionista-director-actor-productor **Ricky Gervais**. Se trata de un cómico inglés que abunda en la polémica sobre todo con la serie para la BBC:

The Office

, la cual recibió numerosos premios. La crítica también lo encumbró.

Animales. Juanra Bonet

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 08 de Septiembre de 2010 15:04 - Actualizado Domingo, 24 de Octubre de 2010 05:56



RICKY GERVAIS

Tras este éxito, sintió *Animales* (Año 1995) la obra la irremplazable que jamás se divertiría más.

Juanra Bonet es rostro conocido, a raíz de su participación en el programa de televisión *El Trece*.

- La ingenuidad de ese personaje no quiere perderla y la aporta en buena parte.

Animales echa mano del reino animal a lo largo de la representación. La razón es porque somos animales, tan animales que ni siquiera somos capaces de ser “políticamente incorrectos”.

- Es un espectáculo de *añade* negro vestimenta blanca donde se exploran los límites.



▣ **JUANRA BONET**

Esta producción española es una adaptación de *Animals* y fragmentos de *Políticos*

, escrita por **John Tones**

, seudónimo bajo el que se oculta el periodista y guionista **Pedro Berruezo**

- *He procurado respetar al máximo el texto original, pero no ha habido más remedio que adaptar giros locales, el idioma y la musicalidad del inglés* – declara

John Tones

.



- *Ha resultado un texto que me gusta y Juanra una gran comicidad, algo que admir*

Juanra

es actor de teatro y éste es su primer monólogo, por

- *Me ha resultado muy divertido. Me estáis siguiendo por el*

El personaje creado por Ricky no es muy cercano al de **Juanra** que vemos por TV.

- *El personaje es bastante opuesto al mío e imitarlo era imposible y una temeridad. **Ricky** es un jefe muy exigente. Yo soy más naif, por lo tanto he tenido que trabajar mi parte más canalla. Aquí soy*

Juan Ramón (Juanra)

haciendo un personaje. Es lo más personal que he hecho

.

Los monólogos de **José Luis Sison** a través de **Ricky** de **Quirino**

-

*Un texto como éste y el **Jeremías** que adaptar a mí, es*



En el mundo de los monólogos, a veces, se busca la interacción con el público.

- *No es el caso – tranquiliza **Juanra**. No se interpela al público, puede estar tranquilo*

▪

FUNCIÓN

Miércoles y Jueves: 22:30 horas

Viernes y Sábado: 23:00 horas

Domingos: 21:00 horas

PRECIO

14 a 20 €

Título: *Animales*

Autor: *Ricky Gervais*

Adaptación: *John Tones*

Vestuario: *Clara Bilbao*

Producción: *Tris Producciones S. L.*

Intérprete: *Juanra Bonet*

Duración: *1H 15' (con las risas 1H 25')*

Dirección: *José Luis Sixto*

Estreno en Madrid: *Viernes, 8 - IX - 2010*





Más informaci3n

[Bonet. & nbs An, Entrevista. & nbsp;](#)

www.madridteatro.net





Animales, Juanra Bonet