

El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09



EL BALCÓN de **JEAN GENET**

con dirección de

ÁNGEL FACIO

En 1957 el novelista, poeta y dramaturgo Jean Genet escribió *El Balcón* en referencia al más famoso burdel de la Europa Occidental.

EL BALCÓN de **JEAN GENET**

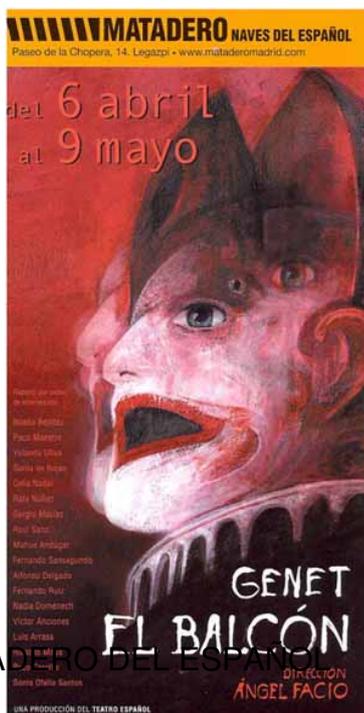
en las

NAVES DEL MATADERO NAVES DEL ESPAÑOL

con dirección de

ÁNGEL FACIO

Del 6 de abril al 9 de mayo de 2010



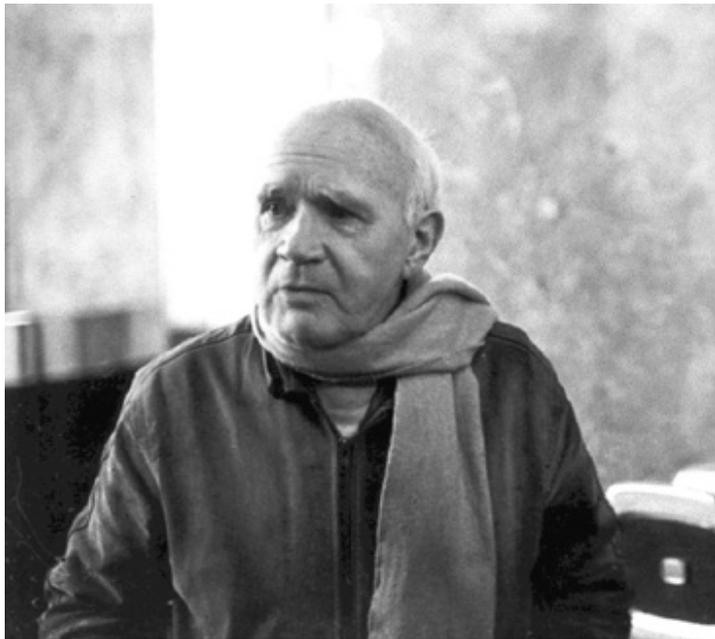
El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09

En 1957 el novelista, poeta y dramaturgo Jean Genet publicó el título París se llama París, escrito en la cárcel de la Europa Occidental.

El Berlín de 1959 la estrenó Ángel Fación en 1960 cuando Peter Szarkowski lo representó en París, tras lo cual fue prohibido en los Estados Unidos.



JEAN GENET



FOTO: BOS RIBAS

Una de las razones por las que la obra se ha representado poco, además de su más o menos conveniencia...

- ...

una obra cara, que requiere 18 actores y posee una escenografía compleja.

Nicolás Bueno

construye una escenografía que recurre a tres planos: las habitaciones de Madrid, el interior de un coche y el interior de un apartamento.

El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09

El propio **Ángel Facio**

es el autor de esta versión, que hace el número seis y c

- *Es preciso meterse en ellas y peinar mucho. He prescindido de la escena de los revolucionarios p*

De esa revolución ha más ~~atendido de personajes~~ ~~de los~~ ~~en~~ ~~Chateaubriand~~ ~~que~~ ~~el~~ ~~señor~~, que al final se castr



FOTO: ROS RIBAS.



FOTO: ROS RIBAS.

Los dos son esenciales pues forman parte de un discurso con fragmentos anar

El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09

Según Ángel Facio: *“Es la obra más importante y definitiva de Genet”.*

El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09

FUNCIÓN
De martes a sábado: 20.00 horas
Domingo:18.00 horas.

PRECIO
22 euros,
Martes y Miércoles: 25 % de descuento.

Título:

El balcón.

Autor:

Jean Genet.

Dramaturgia y dirección:

Ángel Facio.

Escenografía:

Nicolas Bueno.

Vestuario:

Begoña del Valle-Iturriaga.

Iluminación:

Jaime Llerins.

Intérpretes:

Noelia Benítez, Paco Mestre, Yolanda Ulloa, Soriano Rojas, Noelia Adalberto

El balcón.

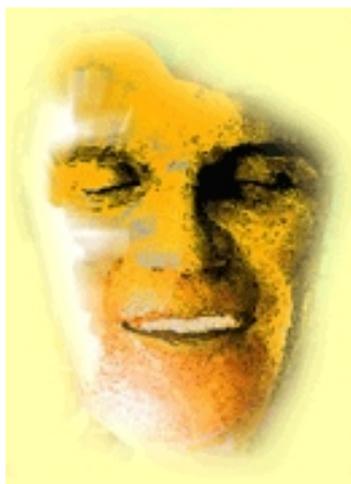
Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09

Estreno en Madrid: Matadero Naves del Español, 6-IV-2010.



FOTO: ROS RIBAS.



Más información

[El Balcón. Crítica.](#)

El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09

www.madridteatro.net



El balcón.

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Mayo de 2010 09:40 - Actualizado Jueves, 01 de Julio de 2010 14:09



MATADERO MADRID **TEL: 91 521 10 10** **Y 6**

<http://www.munimadrid.es>

Plaza de las Artes, 24 de las 90 21 de Cataluña