

La piedra del paragone. Crítica.


Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 27 de Marzo de 2010 16:38 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 06:14



LA PIETRA DEL PARAGONE
PIZZI Y ZEDDA CONSTRUYEN
UNA VISTOSA COMEDIA ROSSINIANA

[2007-04-18]

El Teatro Real ha programado para este abril  La piedra del paragone (La pi

LA PIETRA DEL		PARAGONE	
PIZZI Y ZEDDA CONSTRUYEN		La	
UNA VISTOSA COMEDIA ROSSINIANA		pietra	
Libreto:	Luigi	Romanelli	del pa
Versión:	Pier	Luigi	Pizzi
Música:	Gioachino	Rossini	
Revisión de la partitura original:	and	Wiklund	, BMG I
Escenografía y vestuario:	Luigi	Pizzi	
Iluminación:	Sergio	Rossi	
Realización de escenografía:	Rossini	Ópera Festival	
Realización de vestuario:	Tirelli	Costumi	Roma, Sartoria
Utilería:	Rossini	Ópera Festival, Teatro Real.	
Calzado:	Calzature	Pompei	, Teatro Real.
Ayudante del director musical:	Rossini	Bach	
Ayudante del director de escena:	Panizza	.	
Ayudante del figurinista:	Lorena Marín.		
Maestros repetidores:	Patricia	Barton	, Riccardo
Producción:	Rossini	Ópera Festival	
Intérpretes:	Patrizia	Biccirè	(soprano) (Doña Fulvia
Coro y orquesta:	Titular del Teatro Real	(Coro y orquesta sinfónica de Madrid).	
Figurantes:	Aldo	Bember	, Alejandro Casase
Director del Coro:	Jordi	Casas	Bayer
Director de escena:	Pier	Luigi	Pizzi

La piedra del paragone. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 27 de Marzo de 2010 16:38 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 06:14

Director musical: Alberto Zedda

Duración aproximada: Acto 1: 1 h. Y 30 m./ Pausa: 25m. / Acto II: 1h. Y 5m.

Estreno en Madrid: Teatro Real, 25 de Marzo de 2007



La piedra del paragone. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 27 de Marzo de 2010 16:38 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 06:14



El Teatro Real ha programado para este abril *la piedra*

del paragone

(



El Teatro Real ha programado para este abril *la piedra del paragone* (

La piedra del paragone. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 27 de Marzo de 2010 16:38 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 06:14



La pietra del paragone. Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 27 de Marzo de 2010 16:38 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 06:14



Más información

■ [La pietra del paragone - Información General](#) »»

■ [La pietra del paragone - Entrevista](#) »»

José Ramón Díaz Sande



FOTO:

Teatro Real

BOGUSŁAW TRZECIAK

Director: Antonio Moral

Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

www.teatro-real.com