

La meua filla sóc jo (mi hija soy yo). Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.
Martes, 06 de Abril de 2010 10:32 -



LA MEUA FILLA SÓC JO MI HIJA SOY YO (O VAYA USTED A SABER)

[2005-07-01]

Carles Santos es un creador inquieto. Su trayectoria, iniciada a finales de l

LA MEUA FILLA SÓC JO **MI HIJA SOY YO** **(O VAYA USTED A SABER)**

Título	:	<i>La meua filla sóc jo.</i>
Música, libreto y dirección	:	<i>Carles Santos.</i>
Traducción del libreto	:	<i>Jesús Royo.</i>
Vestuario, caracterización y elementos escenográficos	:	<i>Luis Martí.</i>
Iluminación	:	<i>Damien Bazin.</i>
Sonido	:	<i>Toni Jodar.</i>
Coreografía	:	<i>Antoni Comas (tenor), Xavier Galán (barítono),</i>
Intérpretes	:	<i>Alicia Pérez.</i>
Voz en off	:	

La meua filla sóc jo (mi hija soy yo). Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.
Martes, 06 de Abril de 2010 10:32 -

Músicos	:	<i>Inés Musso (flauta-flautín), Iker Rey (oboe), Ona</i>
Bailarín	:	<i>Xavier Estrada.</i>
Música grabada	:	<i>Sergi Alpiste y Vassil Lambrinov (violín).</i>
Coros grabados	:	<i>Bernat Catalá, Neus Franch, Clara Tarruell, Judit</i>
Producción	:	<i>Teatro Español y Teatre Lliure.</i>
Estreno en Madrid	:	<i>Teatro Español 2 – VI - 2005.</i>



■ **Carles Santos** es un creador inquieto. Su trayectoria, iniciada a finales de la década de los setenta, así lo acredita. Es, por otra parte, un artista de éxito. Su presencia es reclamada en importantes festivales nacionales e internacionales y sus trabajos han obtenido numerosos galardones. Su punto fuerte es la música, pero también, sobre todo en los últimos años, los espectáculos de tipo multidisciplinar, en los que, a la música, se suman la voz y la danza. El trabajo que aquí se presenta, *La meua filla sóc jo*, ha sido definida como ópera de pequeño formato.

La meua filla sóc jo (mi hija soy yo). Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.
Martes, 06 de Abril de 2010 10:32 -



Más información

[LA MEUA FILLA SÓC JO - Informació General](#) 

LA MEUA FILLA SÓC JO - Entrevista

~~JERÓNIMO LÓPEZ MOZO~~
Copyright Jerónimo López Mozo



Teatro Español

Director : Mario Gas
Aforo: 760
C/ Príncipe, 25
28012- Madrid
Concejalía de las Artes
Ayuntamiento de Madrid.
Tf. 91 3601484
Metro: Sevilla y Sol
Parking: Pz. Santa Ana,
Pz. Jacinto Benavente y Sevilla.

<http://www.munimadrid.es>

Entradas: Sucursales de la Caixa de Cataluña

La meua filla sóc jo (mi hija soy yo). Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.
Martes, 06 de Abril de 2010 10:32 -

y Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12