

Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23



LOS AMADOS con RUTILANTES

se presentan por vez primera en España

en el CENTRO CULTURAL DE LA VILLA de MADRID

[2007-10-25]

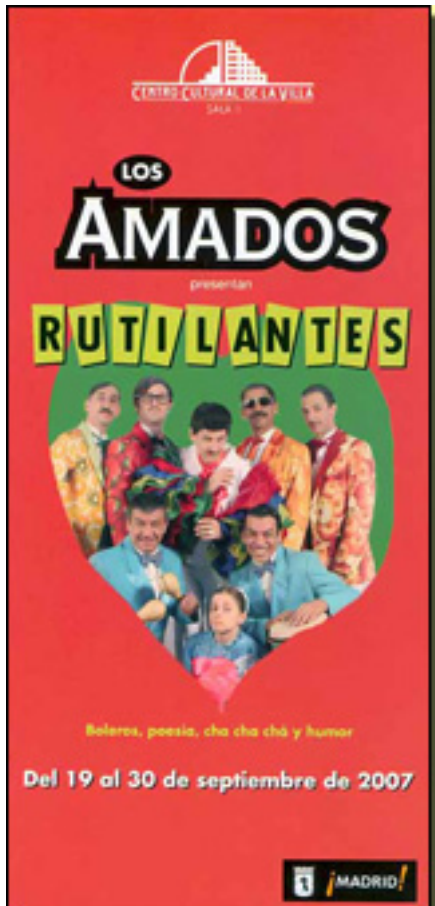
Del 19 al 30 de septiembre de 2007



Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23



Representación por el Centro Cultural de la Villa

Foto portadas: Eva Fisher

Rutilantes es el nombre del espectáculo que ofrecen **Los Amados**. En realidad ambos podrían intercambiarse, porque en su presentación hay un trasiego continuo entre realidad y fantasía.

Mora Aprenda – directora del Centro Cultural de la Villa – los presenta como:

- *Un grupo especial en que se mezcla el teatro, la música, el humor, el sentimiento...*

En la rueda de prensa el grupo de **Lo amados** vienen representados por tres de sus componentes:

Richard Junquera

y

Raquelita Jarsinski

.

Alejo es una especie de encarnación de **Jorge Sepúlveda** – década de los años 1940 - con tupé engominado, bigote incluido y afecto a chaquetas de relumbrón. No disimula su deje argentino.

Tito no es mucho menos reluciente, en cuanto a la chaqueta, que **Alejo**. La naturaleza no le ha dotado de erecto tupé y abundante cabellera, sino más bien de cabellos engominados planchados sobre su cráneo

Modosita

ALEJANDRO VIOLA/ANALÍA ROSENBERG
LISANDRO FIKS

El resto del grupo lo forman...

- ...los mellizos de Cuba - **Black** y **Mambo Méndez** -, **Pocholo Santamaría** en la percusión,

stino Alberio
en la guitarra,

Ángel

y su trompeta y una invitada sorpresa:

Idilio Montenegro

, la voz, que viene de un viaje astral.

Cri

Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23



**FERNANDO COSTA, DAVID RODRÍGUZ, RUBÉN RODRÍGUEZ,
OSCAR DURÁN, HERNÁN SÁNCHEZ**

Todos estos nombres pertenecen a los personajes que interpretan **Los amados**.

- *Todos somos argentinos – confiesa **Alejandro**. Yo presento a la orquesta y desvelamos cómo llegaron los boleros y los ritmos latinos a América.*

Rutilantes tiene dos vertientes la musical, de la que es responsable **Lisandro Fiks** y la teatral y es el vocalista del grupo:

Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23



La historia comienza en un momento de la vida de un hombre que se ha convertido en un profesional de la música.



El hombre se encuentra en un momento de su vida en el que se encuentra con un grupo de amigos.



En este momento de la vida, el hombre se encuentra con un grupo de amigos que le ayudan a superar sus problemas.

Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23



CREACIÓN DE PERSONAJES



El inicio del café/concert en el que nació es el diálogo y con Destino



Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23



Más información

[Rutilantes - Entrevista](#) »

[Rutilantes - Teatro Músical](#) »

www.madridteatro.net



Centro Cultural de la Villa de Madrid

Pz/ de Colón, s/n

28001 - Madrid

Metro: Colón, Serrano

Bus: 5/14/27/45/21/53/150/1/9/19/51/74

RENFE: cercanías.

infomadrid@Fundamadrid.es

Rutilantes. Los Amados

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 10 de Marzo de 2010 09:19 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 18:23
