



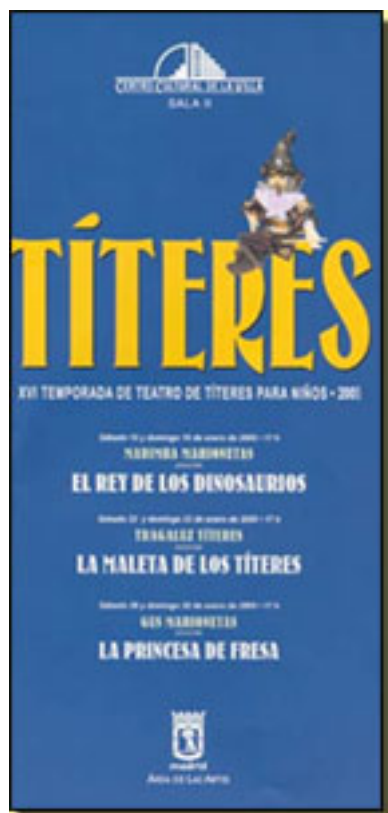
**T&acute;TERES**

**EN EL CENTRO CULTURAL DE LA VILLA**

[2005-01-18]

XVI TEMPORADA DE TEATRO DE TÍTERES <sup>3</sup> PARA NIÑOS – 2005  
Enero 2005.

---





**MARIBMA MARIONETAS**  
**Presenta**

## **EL REY DE LOS DINOSAURIOS**

(Inspirada en la novela de **Arthur Conan Doyle:**  
*El mundo perdido*  
)



~~El título de la obra es: Los dinosaurios y los niños. Se trata de una obra de títeres para niños de 3 a 6 años. La obra se trata de una historia de dinosaurios y niños que se divierten jugando con ellos. La obra se trata de una historia de dinosaurios y niños que se divierten jugando con ellos.~~

## **FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA**

<b>Marionetistas</b>	:	<i>Isabel Tapiador, José Luis García.</i>
<b>Dirección</b>	:	<i>Empar Claramunt.</i>
<b>Guión</b>	:	<i>José Luis García.</i>
<b>Música</b>	:	<i>Ricardo Montelongo, Emilio Trabaue,</i>
<b>Construcción de marionetas</b>		<i>Taller Marimba Marionetas.</i>
<b>Contrucción de sombras</b>		<i>Teatro La Gaviota.</i>
<b>Duración aproximada</b>		<i>55 minutos.</i>

**17 horas**

**TRAGALUZ TÍTERES**  
**presenta**

**LA MALETA DE LOS TÍTERES**

(Para niños y niñas menores de 12  
años y mayores con corazón de niño)

**Janco**, titiritero y trotamundo

**Ferdinandba**, segundamanista de la profesora

# LA MALETA DE LOS TÍTERES es una propuesta creativa y pedagógica, co

## FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

**Dirección :** *José María Doyague, Joaquín Hernández.*  
**Titiritero :** *Joaquín Hernández.*  
**Sonido :** *Teo Amez.*  
**Escenografía y títeres** *Tragaluz.*  
**Costura :** *María García.*  
**Duración aproximada** *50 minutos.*

**17 horas**

**Sábado 29 y domingo 30**

# **GUS MARIONETAS** **presenta**

## **LA PRINCESA DE FRESA**



Es hora de acostarse y una niña, **Marta**

, lee un libro que cuenta la historia de

**Margot**

.

En un castillo rodeado de bosques de hermosos colores preparan la fiesta de cumpleaños de la princesa Margot, única heredera de un reino, amenazada por las iras de un temible dragón.

El **Rey** convoca a los caballeros del reino pidiéndoles

que salven a su hija de tan trágico destino. Estos, temerosos por la terrible fama del dragón, no aceptan su petición, pero,

## **Gastón**

, mozo de cuadra del castillo, se ofrece para salvar a la princesa.

En ese momento, la niña que lee el cuento siente sueño, decide acostarse y al cerrar el libro sucede algo extraordinario. Gastón sale del libro y pide a la niña que siga leyendo; Marta retoma la lectura y Gastón vuelve al libro.., la Princesa de Fresa está en compañía de un dragón nada



temible.

De vuelta al castillo, se organiza una gran fiesta a la que asiste todo el reino y, por supuesto, también los “temibles” dragones.

La niña, feliz por haber terminado de leer el libro, decide que a la mañana siguiente comenzará a leer un nuevo cuento.

# FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Idea original	<i>Gus Marionetas.</i>
Manipulación	<i>Susana Pellicer, Ferrn</i>
Escenografía	<i>Gus Marionetas, Jua</i>
Música original y grabación	<i>Forabagóns.</i>
Intérprete canción	<i>Josebe Garaialde.</i>
Fotografía	<i>Victoria Mayoral.</i>
Grabación y edición	<i>Enche Moleón.</i>
Traducción de euskera	<i>Goñi.</i>
Contrucción de títeres	<i>Itres, Martinez, ilum</i>
Duración aproximada	<i>55 minutos.</i>

**Precio: 5 €**





**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



# Centro Cultural de la Villa de Madrid

Pz. De Colón

28001 – Madrid

Metro: Colón,

Bus: 5/14/27/4

RENFE: cerca

[infomadrid@municipiadmadridd.es](mailto:infomadrid@municipiadmadridd.es)

[municipiadmadridd.es](http://municipiadmadridd.es)